

*Sono stati una sessantina*

# I bambini coinvolti nella mostra di Bartolotti

Alzi la mano chi riesce a tenere fermi sulla sedia dei bambini per più di dieci minuti. Sorprendente è stato vedere una ventina di bambini, in età da asilo e scuola elementare, rimanere tanto concentrati per circa due ore a "giocare" con pastelli, matite, acquerelli e dare vita, lasciando andare la creatività nella più fantasiosa libertà, a graziose e spesso apprezzabili opere pittoriche. Forse si esagera parlando di opere, ma rapportate all'età e all'importanza che hanno per i loro ideatori è un termine che ci può stare.

Il tutto è avvenuto durante i laboratori che Ilaria Bartolotti aveva inserito nella mostra delle sue creazioni artistiche, che vanno da disegni con acquerelli a, soprattutto, illustrazioni per libri dedicati all'infanzia.

L'idea di abbinare i laboratori pomeridiani è stata vincente: ha portato molti bam-



**I bambini al lavoro nei laboratori**

bini – una sessantina nei tre giorni durante i quali si sono svolti i laboratori – a conoscere un mondo diverso, la possibilità di trascorrere del tempo in modo creativo come fosse un gioco.

Stupefatte le mamme che avevano accompagnato i bambini, non solo per i risultati e tutte hanno espresso la

speranza che ci sia qualcuno che abbia l'idea di organizzare stabilmente, tutto l'anno, iniziative di questo genere.

Molto soddisfatta l'artista Ilaria Bartolotti per l'ottima riuscita dell'esperimento e della mostra, che è stata visitata da parecchie persone e dalle scolaresche.

**a.zam.**