

➔ CONTINUA LA RASSEGNA «LE TERRE DI FRUTTUARIO», IN VAL SUSA DUE APPUNTAMENTI CORALI

Pioggia di note nei cortili di Ciriè e Ivrea ricorda Adriano Olivetti

LEONARDO OSELLA

Tra gli appuntamenti in provincia, spicca l'avvio dei «Cortili musicali» a **Ciriè**: 4 appuntamenti tutti alle 21. Il primo è sabato 4 settembre al Cortile Il Girasole di piazza Castello: il quintetto a cappella L'una e Cinque con Susanna Mantoan, Roberta Di Lorenzo, Carlo Perillo, Gianfranco Montalto e Marco Andrioletti propone pagine dai canti profani del 1500 alle canzoni di oggi. Giovedì 9 il secondo nel cortile dell'Antico Albergo Corona Grossa

con il Collegio degli Innocenti (Gabriele Formenti flauto traversiere, Alessandro Andriani violoncello, Walter Mammarella Giordano clavicembalo: repertorio barocco. Gli ultimi due appuntamenti il 16 e il 18.

Per le Terre di Fruttuaria mercoledì 8 alle 21,15 la Chiesa della Confraternita di **Volpiano** ospita l'Academia Montis Regalis, reduce dal clamoroso successo di critica e di pubblico con l'opera «L'Olimpiade» di Pergolesi al Festival di Innsbruck, dove è orchestra residente. A Volpiano presenta Concerti di Bach: solisti ai cla-



Il quintetto a cappella L'una e Cinque

vicembali Giorgio Tabacco e Mariangiola Martello, al flauto Fiorella Andriani, al violino Francesco D'Orazio.

Ed ecco a **Ivrea** un concerto in ricordo di Adriano Olivetti

a 50 anni dalla morte, per il cartellone della Via Francigena, si tiene domenica 5 alle 21 in S. Lorenzo. Dopo un omaggio alla figura dell'illustre industriale e uomo politico da par-

te di Ugo Avalle, si esibiscono l'Orchestra Suzuki di Torino diretta da Lee e Antonio Mosca e il pianista Luca Nicassio. Pagine di Lulli, Tartini, Vivaldi e Bartók, e poi la «Musica funebre» di Hindemith eseguita con il controviolino (obsoleto strumento creato in Toscana a inizio '900, a metà fra viola e violoncello, e suonato da gamba), «Gio.Stra per orchestra studentesca» di Giorgio Ferrari e «La macchina da scrivere» di Leroy Anderson (da un celebre film con Jerry Lewis).

Dopo le ferie riprende dalla Val di Susa la rassegna Organalia. Alle 21,15 di sabato 4 a **Salbertrand** (San Giovanni Battista) l'organista Alessandro Ruo Rui e i sassofonisti Pietro Marchetti e Enea To-

netti; e alla stessa ora di domenica 5 a **Bussoleno** si annuncia, in S. Maria Assunta, l'illustre Luigi Ferdinando Tagliavini in brani di Domenico Scarlatti, Cimarosa e Händel.

Sempre in Val di Susa due rassegne corali. Venerdì 3 alle 21 ad **Almese** (Auditorium Mario Magnetto) il Rocciamelone di Sant'Antonino, il Tre Valli di Venaria, il Valsusa di Bussoleno e l'Alpi Cozie di Susa. Quest'ultimo sarà pure a **Bardonecchia** sabato 4 (Palazzo delle Feste, ore 21) con l'Ange Gardien di Oulx, DiVento Cantato di Sant'Ambrogio e Valpellece di Torre Pellice (in precedenza animazione corale alle 15,30 al Centro Commerciale Le Baite di Oulx e dalle 17 nella vie e piazze di Bardonecchia).