

IDA PEZZOTTI E LE SUE ALLIEVE PROTAGONISTE ALLA REGGIA DI VENARIA E' oleggese la coreografa del Ballo delle debuttanti

OLEGGIO (bsv) Sforzi, fatica e un grande impegno ripagati dai 29 minuti di esibizione delle «sue» debuttanti nella Reggia di Venaria Reale. **Ida Pezzotti**, direttrice della scuola di danza Etoile, è tornata tra le debuttanti come coreografa ufficiale, un ruolo che l'insegnante ricopre da oltre 10 anni e che ogni anno le porta sempre più soddisfazioni. «Quando ho iniziato erano molte meno le coppie e si esibivano a Stresa - racconta Pezzotti - poi ci siamo trasferiti nella Reggia e lì è tutto diverso». Certo non possono mancare la precisione e il grande lavoro, che contraddistinguono la maestra, per ottenere ottimi risultati: «La mia è sempre una grande emozione - commenta - quando guardo i miei allievi ballare du-

rante la serata non posso che esserne soddisfatta. Forse loro quando si iscrivono non sono ben consapevoli del duro lavoro che gli spetta sotto il punto di vista coreografico, ma anche quest'anno siamo riusciti a fare sempre meglio». Trenta coppie di debuttanti e aspiranti Guardiamarina che hanno sfilato e danzato davanti agli occhi del pubblico della Reggia sabato 16 novembre e che hanno saputo ben rappresentare quello che gli era stato insegnato.

E Ida Pezzotti sembra già pensare al prossimo anno: «E' necessario migliorarsi sempre, certo andando avanti con gli anni diventa più difficile, ma bisogna trovare qualcosa di nuovo per rendere sempre più bella l'esibizione».



L'insegnante da Pezzotti (al centro con il vestito rosso) al gran ballo delle debuttanti di Venaria Reale insieme alle sue allieve e aiuto coreografe