

Piccoli strumentisti crescono alla scuola di musica per banda

Cigliano.

Con la Filarmonica lezioni di clarinetto sax e percussioni

MAURIZIO REGIS
CIGLIANO

Tradizione e professionalità, ma soprattutto uno sterminato amore per la musica hanno indotto l'associazione «La filarmonica ciglianese» ad organizzare la prima scuola di musica per banda rivolta esclusivamente ai bambini. E' una novità che altro non fa che dimostrare quanto l'associazione creda nella musica e nei suoi valori artistici e culturali. E nella consapevolezza di doverne

trasmettere i valori nel tempo, «La filarmonica» si è posta tra gli obiettivi quello di educare i giovanissimi alla musica per banda, oggi come in passato: dagli anni 50 agli anni 80, i corsi furono tenuti dal maestro Renzo Perinotti e poi a seguire da professori qualificati e di prim'ordine come Sergio Rigon e Riccardo Bonaldo.

Oggi, grazie all'impegno di Renza e Giulia Enrico, la scuola è stata rilanciata con un'edizione di corsi le cui lezioni sono finalizzate all'inserimento dei piccoli musicisti nell'organico dell'attuale banda. Ma gli obiettivi vanno ben oltre. «Stiamo lavorando affinché questo progetto porti a qualcosa di più grande, ovvero alla costituzione, in un prossimo futuro, di una banda fatta solo da



I piccoli alunni della scuola di musica per banda

giovani», dice il maestro Renzo Perinotti. La scuola, iniziata a gennaio, si articola in corsi di 20 lezioni, con insegnamenti strumentali e musica d'assieme.

Le lezioni si svolgono nella sede dell'associazione in piazza Don Lorenzetti e ad oggi gli iscritti ai corsi, che frequentano le elementari e medie, sono già una ventina e si suddividono in classi di clarinetto e saxofono seguite dal professore Paolo Turino, di tromba tenute dal professore Sandro Angotti e di percussioni per mano del professore Igor Dezzutto coadiuvato da Luciano Pelliello. «L'obiettivo è quello di avvicinare i giovani alla musica bandistica e la scuola può rappresentare un momento di aggregazione con coetanei e con persone di età ed esperienze diverse». Agli allievi verrà data la possibilità di partecipare a stage formativi promossi dall'associazione nazionale delle bande musicali autonome rivolti ai giovani musicisti. A fine corsi, tutti gli allievi si esibiranno in un momento a loro dedicato, nell'ambito di una manifestazione culturale organizzata dalla «Filarmonica».