

● STORIE a km zero: Marco Ponti e l'idea di un film sul Tav

BARDONECCHIA - «Perché mai in valle di Susa nessun regista ha girato un film sul Tav?». È l'interrogativo espresso dal regista Marco Ponti, ospite d'onore al Palazzo delle feste in occasione della premiazione del Valsusa Filmfest. La sua perplessità è scaturita da una domanda posta dall'intervistatore, il vicedirettore di Luna Nuova Ugo Splendore, a proposito del concetto "Storie a Km zero". Volendo sfatare il luogo comune "non abbiamo storie da raccontare", Marco Ponti, eclettico artista aviglianese, ha invece puntualizzato che le storie per produrre un film sono sotto casa, cioè "a Km zero": «Non capisco la ritrosia della nostra valle a voler raccontare in un film fatti realmente accaduti come quelli del 2005 a proposito del movimento No Tav. La prima regola del cinema è "racconta ciò che conosci". Anche Bardonecchia potrebbe avere qualcosa da raccontare, perché non mettere in scena "La via dei Lupi" tratto dal libro di Carlo Grande? Strano che qualche regista americano non abbia girato un film sulle Olimpiadi 2006».

E alla domanda su cosa ne pensi del cortometraggio, Ponti ha risposto con una notizia di cui la valle di Susa può andare orgogliosa: «La settimana scorsa il regista di Bussoleno Roberto Gagnor ha vinto a



Il regista Marco Ponti ospite d'onore

Roma un premio su un suo cortometraggio, "Il numero di Sharon nell'ambito dei Talenti in corto". «A mio parere - ha proseguito - "il cortometraggio è un biglietto da visita, serve per iniziare. Come spesa è a costo zero, più difficile trovare l'attore. Se ne può realizzare uno o due al massimo, solo per impraticarsi».

Intanto, probabilmente ad ottobre, uscirà nelle sale cinematografiche il terzo film del regista aviglianese, "Ti amo troppo per dirtelo", ambientato nella Torino dei giorni nostri e attualmente in fase di lavorazione. Interpreti della commedia, prodotta da "Taodue film", sono Carolina Crescentini, Enrico Bertolino, Fabio Troiano, Francesco Scianna e Jasmine Trinca: Pietro e Francesca sono fidanzati da sempre, manca un mese al loro matrimonio. Ma un giorno Pietro incontra per caso Stella, una giovane attrice venuta in città per girare il suo primo film. Quello che era solo un incontro diventa un flirt. In pochi giorni, Pietro si trova a vivere una doppia vita, che nega l'evidenza dei fatti, i consigli degli amici e il buon senso che gli dice che prima o poi il castello di carte crollerà. **L.M.**