

La Storia e la cronaca sul grande schermo

Rassegne. A Oleggio torna dal 9 il cartellone di «Il posto delle fragole» con film-documentari che rievocano anche fatti di intolleranza ed inciviltà

CHIARA MERLI
OLEGGIO

Ancora successi dal cinema di qualità sullo schermo del cineforum di Oleggio: «Il posto delle fragole» riprende le proiezioni il 9 gennaio. Sono sei i film in programma, che chiudono il primo ciclo della quindicesima edizione. Il 2009 inizia «al femminile» con «Barakat», storia di due amiche nella guerra civile d'Algeria degli anni '90, che partono alla ricerca del marito giornalista di una delle due, scomparso nel fanatismo integralista.

Dall'Africa alla Svezia per la seconda proiezione in programma per il 16 gennaio «I racconti da Stoccolma» di Anders Nilsson, premio Amnesty International al festival di Berlino, che narrano episodi di intolleranza e violenza, ma anche di persone che sanno denunciare certe situazioni. Nella giornata della memoria, il 23 gennaio c'è «A forza di essere vento», che ripercorre lo sterminio di oltre 500 mila nomadi durante la seconda guerra mondiale. Proiezione di video e documentari saranno accompagnati dal concerto del trio balcanico «I musikanti».

Il 30 gennaio è la volta di «Alexandra», film russo del 2006. Un omaggio alla diva Greta Garbo il 6 febbraio con «Ninotchka». Chiude la prima parte della rassegna «Gomorra» di Matteo Garrone, il 13 febbraio. Gli spettacoli avranno inizio alle 21,15. Costo di una visione: 5 euro. Anche quest'anno è stata creata una tessera omaggio valida per 10 proiezioni per gli immigrati.



«Barakat», storia di due amiche nella guerra civile d'Algeria degli Anni Novanta