

**EVENTO** Teatro Civico gremito sabato 21 gennaio per la serata realizzata in collaborazione con l'associazione «Free tribe» e altre realtà locali

## Quelli del sabato conquistano anche il pubblico oleggese

*Successo per lo spettacolo e il cortometraggio realizzati dai ragazzi diversamente abili del gruppo bellinzaghese*

**OLEGGIO** (crn) Il debutto bellinzaghese era stato un trionfo e la data oleggese non è stata assolutamente da meno. Tanti gli applausi per il gruppo di volontari «Quelli del Sabato» che sabato 21 gennaio al teatro Civico, in collaborazione con «FreeTribe», ha portato nuovamente in scena «La Panchina», un cortometraggio che ha coinvolto 10 attori, 50 comparse, 25 volontari e una troupe di 15 professionisti, girato nei comuni di Bellinzago e Oleggio, per la regia di **Daniele Niola**, giovane regista indipendente. La proiezione è stata preceduta da uno spettacolo dal vivo e seguita dalla visione di un filmato di bac-



A sinistra l'ingresso in teatro della banda San Giovanni; accanto altri due momenti dello spettacolo

kstage, realizzato da **Pietro Belfiore**, che ha saputo cogliere le immagini più suggestive di un dietro le quinte esilarante.

Protagonisti, i ragazzi diversamente abili del grup-

po bellinzaghese, con la partecipazione straordinaria di **Marco Apostolo** della compagnia teatrale «C'era l'acca» e di due piccoli attori dell'Agbd, Associazione genitori e bambini down

di Arona, del gruppo amatoriale Twirling di Oleggio e della Banda San Giovanni Bosco di Bellinzago, diretta dal maestro **Claudio Bovio**. Il corto, una commedia muta in stile anni 20, vede

protagonista un uomo mite ed obbediente, soggiogato da una moglie opprimente ed autoritaria. Ma una normale giornata al parco cambierà la sua vita.

Per «Quelli del Sabato»

non si tratta della prima esperienza davanti alle telecamere, dal momento che negli anni scorsi i ragazzi erano già stati protagonisti di altri 3 cortometraggi.