

PersonaggioCHIARA MERLI
OLEGGIOOlegnese a Milano:
autrice, interprete
e anche produttrice

Oggi è la figlia di Ivan Il'ic nel dramma di Tolstoj, è Wendy nella favola di Peter Pan e mille altri personaggi che interpreta sui palcoscenici di Milano. Ma la passione è nata sui banchi di scuola e nei piccoli teatri dell'Ovest Ticino, a cominciare da Oleggio, dov'è nata 24 anni fa.

Giulia Viana è una giovane attrice con un curriculum che vanta già collaborazioni e produzioni invidiabili. Le piace calcare le scene ma anche creare, tanto da aver fondato un'associazione con produzioni proprie. E intanto non dimentica il Novarese dove spera di poter lavorare. «E' qui che ho iniziato ad avvicinarmi al teatro - dice Giulia - incoraggiata dalla mia famiglia. Dopo l'incontro con la recitazione alle scuole medie grazie al professor Aquilino, duran-

La vulcanica Giulia e la passione totale per la recitazione

**Giulia
Viana**

L'attrice
è nata
24 anni
fa
a Oleggio
dove ha
cominciato
a calcare
le scene
Ora
lavora
a Milano

te il liceo sono stata sostenuta da Rita Mattacchini dell'associazione 'L'Altra Eva' di Oleggio e da Tazio Brusa dei 'C'era l'acca'».

Da qui tante esperienze davanti al pubblico fino ad approdare, a gennaio, al teatro Crt dell'arte di Milano, nello spettacolo «La morte di Ivan Il'ic». «E' la seconda grande produzione che interpreto, dopo la 'Fattoria degli animali' al teatro dei Filodrammatici di Milano - racconta la giovane attrice -. Attualmente interpreto anche Wendy in Peter Pan, uno spettacolo per bambini e ragazzi al teatro della Quattordicesima».

Dopo il liceo Giulia Viana ha frequentato la scuola Galante Garrone di Bologna e nel 2007 si è diplomata all'Accademia dei Filodrammatici di Milano, vincendo una borsa di studio. Nel 2008 Giulia ha conquistato il premio Anpi Cultura 2008 con il testo da lei scritto e interpretato «Le rotaie della memoria» monologo sulla vita di Albino Calletti, il «capitano Bruno». «Mi piace molto anche creare e lavoro con il mio gruppo 'Cosavostra teatro' e la nostra associazione 'Eco di fondo' - aggiunge -. Una nostra produzione è 'Te remoto', dramma musicale in un atto unico». Nell'intensa attività lavorativa di Giulia ci sono anche cinema e tv, con partecipazioni, come attrice di puntata alla sit-com «Piloti» o a Pong di «Bonsai Tv».