

● BARDONECCHIA *Premiazioni del concorso fotografico*

BARDONECCHIA - Martedì scorso presso il Palazzo delle Feste si è svolta la premiazione del concorso fotografico indetto dalla Pro loco. Due erano i temi richiesti: "La luce in Bardonecchia e sulle sue montagne" e "Personaggi al lavoro nelle valli di Bardonecchia". Due premiazioni previste: una tecnica e una popolare.

Secondo la giuria tecnica sono mancati i requisiti per assegnare il primo premio. Sono stati assegnati invece il secondo e terzo premio ed tutti i tre quelli relativi alla giuria popolare. Roberto Sciandra ha fatto man bassa, conquistando con due fotografie (una meridiana in primo piano sullo sfondo il campanile di S Ippolito e un taglialegna di Rochemolles) i due terzi premi della giuria tecnica ed il primo premio della popolare Andrea Martinetto con il "mare di nuvole" ha ritirato il secondo premio di entrambe le giurie, mentre hanno vinto il secondo premio giuria e il terzo popolare rispettivamente Sergio D'Ormea e Alessandro Actis.

Del tutto straordinario invece un premio proposto da Tino Aime, attualmente in mostra con le sue incantevoli opere al Palazzo delle Feste. Per la tecnica e per la ricerca è stato assegnato il libro di Tino Aime alla foto che ritrae un tronco nel lago Verde di Valle Stretta. E' stata scattata da Alessandra Buronzo, nota scrittrice parigina, anche quest'anno a Bardonecchia. «Non mi sono mai interessata di fotografia - ha sottolineato - ma visto che proprio in luglio mi è stato possibile partecipare al corso di fotografia di Massimo Sebastiani, ho azzardato ad iscrivermi al concorso e penso che la gioia che ho provato devo dividerla anche con il maestro, i cui insegnamenti hanno dato buoni risultati». La neofita della fotografia aveva presentato l'anno scorso un suo libro proprio al Palazzo delle Feste, ambientato al Pian del Colle fra i cavalli di Renato Riccardi, dal titolo "Savoir écouter les chevaux".

Luisa Maletto