

“Tra monti e lago”: si è parlato della vita delle donne in Valle Cannobina



Ornella Ferrari



Donne nei costumi della valle e il pubblico



Il coro La Bricolla

La penultima serata dell'edizione “Tra monti e lago” organizzata dall'Opera pia “Dottor Domenico Uccelli” ha trattato la vita delle donne della valle Cannobina nel passato remoto e più re-

cente, ma ancora intriso di difficoltà per gli estenuanti impegni che dovevano assolvere: dalla famiglia, ai lavori di casa, ai campi da coltivare, al bestiame da allevare e accudire tutti i giorni della

settimana, quando non esistevano le comodità di oggi, ma si lavava al fontanile, si doveva scendere a Cannobio a piedi per fare la spesa, con il gerlo sulle spalle, con magari dentro il bambino più

piccolo; con i mariti che decidevano di andare a “cercare fortuna in “Merica” e facevano perdere ogni traccia di loro. Il tutto documentato da molte immagini e descrizioni di documenti che Ornella

Ferrari ha raccolto negli anni spulciando gli archivi comunali e parrocchiali dei paesi della Valle.

Ad intervallare i racconti ci ha pensato il coro La Bricolla, diretto dal maestro Vittorino Grassi,

mentre signore in costume hanno fatto da coreografia sulla scena della serata, che si è conclusa con il succulento buffet preparato dai cuochi dell'ente.

azam.