

Si è svolto sabato 12 aprile al Teatro Nuovo

# Convegno su “Il centro medico e la fondazione come bene comune”

Sabato mattina, 12 aprile, il Teatro Nuovo ha spalancato le porte per accogliere il convegno organizzato dal Comune e dalla Fondazione comunità attiva, con il patrocinio della Provincia del Vco, dell'Asl Vco, dell'Ordine dei medici del Vco, dell'Ordine degli avvocati del Vco, sul tema *Il centro medico e la fondazione come “bene comune”*. Dopo l'introduzione del sindaco Giandomenico Albertella e il saluto del presidente della Provincia, Massimo Nobili, il professor Francesco Florian ha esposto gli aspetti giuridici della Fondazione di partecipazione. Sono seguiti gli interventi di tre giovani specialisti canno-biesi – ciascuno nel proprio settore di trattazione – che hanno informato esaurientemente ciò che si deve ed è utile sapere sulle fondazioni, con riferimento alla Comunità attiva, sulla quale è incentrata la vita e l'attività del centro di medicina attiva, nel quale operano cinque medici di base e sono presenti diversi specialisti. Molti sono i servizi che il Centro offre alla popolazione, come i



Il tavolo dei relatori

prelievi e il trasporto con propri automezzi delle persone che non hanno la possibilità di farsi accompagnare per visite e prelievi.

*Un modello gestionale delle cure primarie* ha riguardato l'intervento dell'avvocato Vittorio Pinolini; *Il fundraising nel no profit: strategie e strumenti* è stato l'approfondimento del dottor Simone Zaccheo; la dottoressa Alice Di

Sante ha parlato *del ruolo del terzo settore*. Infine il dottor Massimo Coen Cagli, fondatore del network di professionisti nel campo della raccolta fondi “fundraising.it” e direttore scientifico della Scuola di Fundraising di Roma, ha spiegato con molti esempi convincenti quali siano le strategie migliori, più redditizie, per raccogliere fondi per organizza-

zioni no profit: *Le sfide per le amministrazioni, il no profit e la società civile*. Argomenti difficili, per addetti ai lavori – si direbbe – esposti in modo lineare comprensibile da tutti, tanto che alla fine del convegno, anche chi non è addentro nel settore specifico è uscito dal teatro convinto di aver le idee più chiare.

a.zam.