

Primo appuntamento il concerto di venerdì 12 marzo

# “Amici della Musica”: gli eventi di marzo



Il duo di pianisti Ani Martirosyan e Paolo Girardi

Il corrente mese di marzo riserva agli Amici della Musica di Oleggio tre occasioni assai interessanti.

Gli appuntamenti sono i seguenti:

**Venerdì 12 marzo**, quarto concerto della stagione dei “Venerdì Musicali” con il duo pianistico Ani Martirosyan-Paolo Gilardi, che un paio di stagioni fa furono protagonisti nella sala dell’Auditorium di via Roma di un successo davvero clamoroso.

**Domenica 21 marzo**, a Milano con i “Momix”.

**Domenica 28 marzo**, a Milano con la “grande orchestra sinfonica Giuseppe Verdi” e il celebre violinista russo Sergej Krilov.

\*\*\*

Il programma che i due pianisti presenteranno a Oleggio **venerdì 12 marzo** nella sala dell’Auditorium di via Roma 43 con inizio alle 21 è un concentrato di brani intrisi di autentica poesia tradotta in musica - Schubert / fantasia in fa minore, di impulsi romantici connessi con un ideale mondo orientale - Schumann / bildhousosten, di impressioni liriche e sognanti tipiche della musica francese del primo 900 - Debussy / la petite suite, per concludere con la “sonata a quattro mani” di Francis Poulenc (autore tra le altre cose del capolavoro operistico “Dialogo delle Carmelitane” del quale Riccardo Muti in an-

ni recenti ha dato alla Scala una versione straordinaria), considerata un classico della letteratura pianistica a quattro mani. Davvero un concerto da non perdere.

**Domenica 21 alle 16 a Milano** al Teatro Nuovo si potranno rivedere (è il caso di dirlo) i mitici “Momix”, vale a dire la compagnia di danza che ha rappresentato, a partire dagli anni 70 l’avanguardia del balletto e che ha rivoluzionato le regie, le coreografie, le sceneggiature e gli atteggiamenti dei ballerini, tutti di estrazione classica e tutti votati alla missione del rinnovamento dell’antichissima arte della danza.

Gli Amici della Musica, dopo il successo dell’edizione critica del “Lago dei cigni” del dicembre scorso e dopo le richieste di numerosi appassionati di riproporre spettacoli di balletto di alta qualità, hanno deciso di organizzare questa puntata a Milano e hanno ottenuto un’opzione per l’acquisto dei biglietti, con scadenza 10 marzo. Come al solito lo spettacolo della domenica pomeriggio è tra i più richiesti, per cui coloro che sono interessati, lo facciano sapere quanto prima, in quanto sarà difficile, dopo la scadenza dell’opzione ottenere i biglietti. Per poter organizzare il viaggio, con pulmann riservato, sono necessarie almeno 20 adesioni.

**Domenica 28 marzo** saranno invece di scena a Milano, presso l’Auditorium di largo Mahler, il violinista russo (celebre “star” internazionale) Sergej Krilov e il direttore emergente Wayne Marshall, alla guida della “Grande orchestra sinfonica Giuseppe Verdi”.

Il programma del concerto, che inizierà alle 16, per cui il ritorno a Oleggio è da prevedersi intorno alle 19,45, è quanto mai interessante e comprende: il “Divertimento per orchestra” e la “Serenata per violino” di Leonard Bernstein e la famosissima sinfonia “Patetica” (n. 6 in si minore) di Piotr Iliic Cajkovskij. Il concerto è molto atteso e la direzione dell’Auditorium ha riservato agli Amici della Musica di Oleggio 25 ottimi posti a prezzi superscontati, come peraltro già fatto in passato, considerato i buoni rapporti intercorsi e lo scopo della diffusione della cultura musicale della nostra Associazione. Anche in questo caso occorrono almeno una ventina di adesioni per poter organizzare il pulmann riservato, con partenza e arrivo a Oleggio.

Al momento vi sono ancora posti disponibili per entrambe le occasioni; per tutti i dettagli e le prenotazioni contattare Cristina Leonardi cell. 339-4050931.

l.c.