

Al Mar esposto lo stendardo della Sindone

Così come preannunciato sul numero scorso del Il Cittadino Oleggeese, il giorno 1° maggio presso il Mar (Museo di Arte Religiosa) “p. A. Mozzetti”, si è potuto ammirare lo splendido stendardo settecentesco con la raffigurazione del Santo Lenzuolo sorretto da due angeli, opera del pittore oleggeese Carlo Morino.

Contestualmente, nella chiesa di Santa Maria sono state esposte la Sindone, opera pittorica ottocentesca, utilizzata du-

rante la processione del Venerdì Santo ed il Velo della Veronica.

Grazie anche all'afflusso di gente per la Fiera agricola, l'evento ha registrato la presenza di centinaia di visitatori, in gran numero non oleggesi, sorpresi in primo luogo dalla maestosità del nostro tempio antonelliano e dalla eleganza delle forme seicentesche di Santa Maria, ma anche dalla singolare e particolare bellezza delle opere in mostra nonché dalle preziosità, sia artistiche che sto-

riche, dei cimeli conservati presso il museo.

Le visite guidate si sono susseguite sin oltre il previsto orario di chiusura permettendo ai visitatori di apprezzare le molteplici opere facenti parte di un tesoro, forse immeritadamente ancora un po' nascosto, che contribuisce a dare lustro alla nostra città.

Lo stendardo e la Sindone saranno esposte anche durante l'apertura del museo il prossimo 31 maggio.