

Il concerto/2

Fabi in versione "glam"
 con Gnu Quartet e Oft
 al Palafeste di Bardonecchia



Nicolò Fabi

«Solo un uomo»? Macché: Nicolò Fabi non poteva smentire il titolo della sua ultima fatica discografica in maniera più vistosa di quella annunciata dal suo concerto di stasera al Palazzo delle Feste di Bardonecchia in piazza Valle Stretta 1. Concepito come un disco di intime riflessioni sulla «comune origine di tutti gli esseri umani», il lavoro che ha restituito l'artista romano alla sua più genuina dimensione cantautorale si sta rivelando infatti come il più versatile di tutta la sua produzione, un disco in grado di cambiare pelle a seconda delle circostanze senza stravolgere il proprio codice genetico. E così, se un mese fa Fabi poteva proporlo allo Spazio 211 nella sua versione più spartana e solidale, ossia alla testa di un quartetto e con il proposito di sensibilizzare la platea alla campagna sociale a favore dei Medici con l'Africa Cuamm, del tutto differenti saranno gli abiti che le canzoni di quel disco vestiranno per il cartellone di Casa Olimpia. Intorno all' autore, infatti, si schiereranno i genovesi dello Gnu Quartet — un complemento ormai quasi irrinunciabile per una vera e propria pletera di grandi esponenti della scena canora nazionale — e la sezione d'archi dell'Orchestra Filarmonica di Torino, per un concerto magari non proprio in doppiopetto, ma certamente meno informale e «casual» di quelli ai quali il cantautore romano ha messo in scena negli ultimi mesi. Da una compagine così numerosa e composita è più che lecito in effetti attendersi arrangiamenti più sofisticati e una gamma di sfumature più ampia e delicata, una prova ulteriore, insomma, della piena maturità compositiva di Fabi. Si comincia alle 21, l'ingresso costa 15 euro.

(*eli. b.*)