

Teatro & Letteratura: in quota grandi classici, clown e mattatori

BARDONECCHIA - Il "Festival Teatro & Letteratura" curato da Tangram Teatro al Palazzo delle Feste (piazza Valle Stretta 1), prosegue il 5, 7 e 8 con "Orlando Furioso... a puntate".

Il 6 agosto "Hansel & Gretel": uno spazio dedicato ai ragazzi e alle loro famiglie. Alessandro Pesci e Pasquale Buonarota portano in scena una delle più conosciute e crudeli favole dei fratelli Grimm, raccontata per l'occasione da due vecchi fratelli, i fratelli Merendoni, ultimi eredi di una antica famiglia di burattinai italiani.

Il 10 agosto "Io amo Helen": Silvia Battaglio da molti anni indaga con il suo teatro-danza figure femminili particolarissime. "Io amo Helen" è basato sull'autobiografia di Helen Keller bambina sordo-cieca che grazie ad un'istitutrice riesce ad entrare in contatto con il mondo esterno. È un paradigma della difficoltà e della necessità di comunicare quello che lo spettacolo, riallestito un paio di anni fa in Danimarca per l'Odin teatret.

L'11 agosto "Non si piange sul latte macchiato": novità editoriale edita da Manni in cui Bruno Gambarotta raccoglie otto racconti gialli. Da maestro del linguaggio televisivo e dei dialoghi, l'autore piemontese dà ritmo a storie eleganti macchiate di sangue ma soprattutto di ironia

Il 12 agosto "Schiava di Picasso": Osvaldo

Guerrieri racconta in questo romanzo il folle amore di Dora Maar per Picasso che si trasformò in ossessione. E restituisce al lettore tutte le atmosfere dei cafés parigini degli anni Trenta, delle avanguardie artistiche, della liberalizzazione sessuale e dei primi capolavori di Paul Eluard e Jacques Prévert, di Brassai e Man Ray, che fecero di Parigi il proprio atelier a cielo aperto.

Il 14 agosto Ciack Circus: prendete la magia del circo, aggiungete la magia delle colonne sonore che ci hanno fatto sognare. Mettete le incursioni scorrette e cattive di una divertentissima Luisella Tamietto. Otterrete così una serata "di ferragosto" con uno spettacolo nuovo e coinvolgente, dove l'unico obbligo sarà sedersi e lasciarsi trasportare dalla fantasia e dalle emozioni.

Il 16 agosto "Fda. Bocca di Rosa e altre storie": è lo spettacolo cult dedicato alle storie e ai personaggi di Fabrizio De Andrè, che Tangram Teatro porta in scena dal 1999. Un'occasione per ritrovare l'illuso di via del campo, le spose bambine di Khorakhané, lo sguardo del Suonatore Jones, la vitalità di Bocca di Rosa. Personaggi che hanno percorso un "pezzo" di strada accanto a noi.

Il 19 agosto "Confessione": Michele Di Mauro con la complicità di Gup Alcaro, mette in scena un sorprendente testo di Andrea Carnevali. In forma



Michele Di Mauro
il 19 in 'Confessioni'

di comizio un presidente "si" racconta. Una prova d'attore imperdibile di un Di Mauro in grande forma.

Il 20 agosto "La valigia delle Indie": anche quest'anno il professor Borgis racconterà al pubblico del festival una storia che ha in Bardonecchia un centro ideale ma che si apre al mondo circostante. Il viaggiatore inglese diretto verso le Indie passa, complice il Frejus, da qui, da queste bellissime montagne che ospitano le nostre storie, il nostro teatro.



Hansel & Gretel