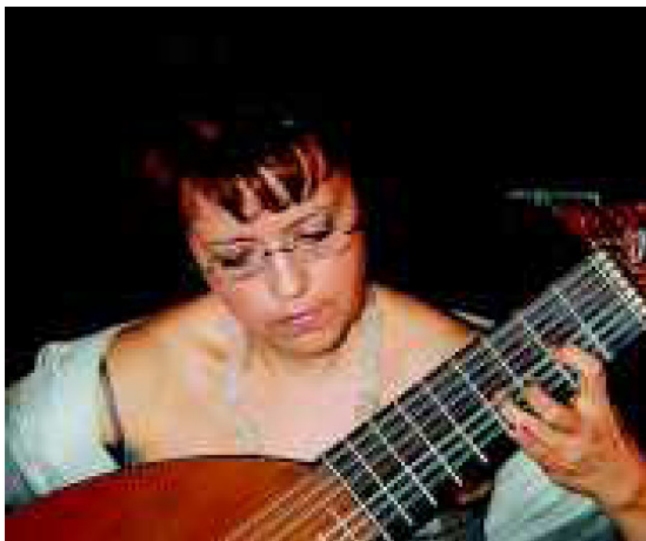


➔ **A RIVALTA SABATO 18****Le voci degli accordi**

Con Gabriella Perugini c'è la voce narrante di Mauro Crosetti, per una scelta di poesie di Ferdinando Albertazzi. Previsti anche interventi pittorici

Performance multisensoriale dentro a un cerchio di pietre

Dopo un'anteprima nel Viterbese, prende le mosse da Rivalta un calendario di appuntamenti musicali assai originale, «Le voci degli accordi». E' un concerto - spettacolo multisensoriale ideato da Gabriella Perugini, che abbraccia i vari sensi di cui è dotato l'uomo. Invito a tutti dunque, sabato 18 alla Cappella del Monastero di Rivalta (via Ballegno), con la Perugini al liuto rinascimentale, alla chitarra barocca e alla tiorba. C'è la voce narrante di Mauro Crosetti, per una scelta di poesie di Ferdinando Albertazzi; e inoltre entrano nello spettacolo gli interventi pittorici di Francesco Preverino e Vinicio Perugia.

Il perno della serata è costituito dalle Pietre Luz de Compostela, che formano un cerchio dentro il quale suona la musicista e saranno anche nelle mani degli ascoltatori,

come incentivo alla sensazione tattile. Le immagini proiettate e le poesie (Neruda, Merini, Ovidio, Garcia lorca e molti altri) arricchiranno le musiche che Gabriella Perugini ha scelto tra le più suggestive, firmate tra gli altri da John Dowland, Arcangelo Corelli, Henry Purcell, Vincenzo Galilei.

Ma i sensi sono cinque: mancano l'olfatto e il gusto. Niente paura. Durante la serata nell'aria aleggeranno delicati profumi e rare essenze scelti accuratamente. Per quanto riguarda il gusto, verranno serviti tipici prodotti di pasticceria locali o aromatiche tisane.

Dopo Rivalta, lo spettacolo «Le voci degli accordi» toccherà le province di Cuneo (Magliano Alfieri) e Verbania (Ornavasso), per tornare in quella di Torino in agosto: il 6 a Rochemolles di Bardonecchia e l'11 nella chiesa di Beaulard (Oulx).

[L. 0.]