

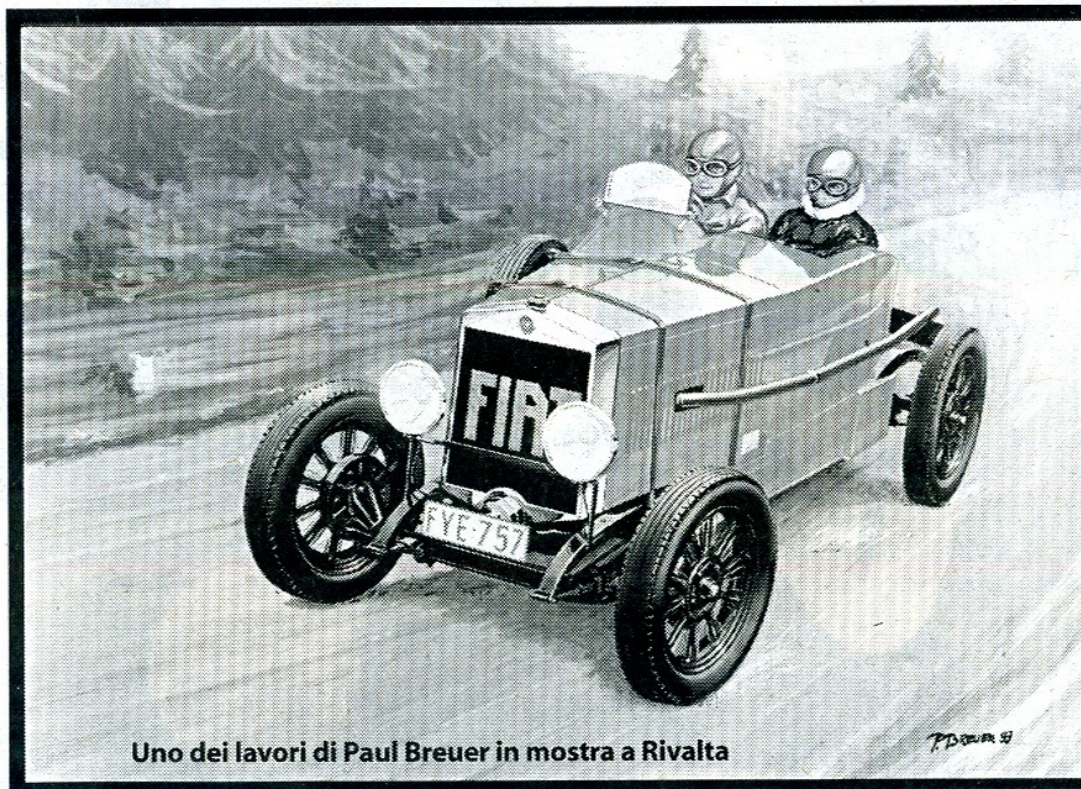
Paul Breuer : quando l'illustrazione diventa arte

RIVALTA - Non solo automobili, per la mostra che verrà inaugurata alle 16 di sabato 6 febbraio presso l'Atelier di via Allende 1, quando il disegnatore Paul Breuer presenterà una ventina di rappresentazioni grafiche realizzate in circa trent'anni di lavoro.

«Si tratterà per lo più di disegni, ma anche di tecniche di illustrazione, la fase che precede il vero e proprio sviluppo in tre dimensioni - spiega Breuer - Il tutto creato secondo tecniche diverse, a volte anche miste».

Si potranno così ammirare eleganti auto sportive tratteggiate a pennarello su carta colorata, anche ritagliata e incollata, a cui il gessetto avrà regalato luci e ombre, oppure fermarsi davanti a uno sfondo bianco su cui pennarello e gessetto avranno dato vita a una telecabina dalle numerose sfumature.

«Per la rappresentazione di macchine d'epoca ho invece preferito impiegare la tempera ste-



Uno dei lavori di Paul Breuer in mostra a Rivalta

sa a pennello - spiega ancora l'artista - Inoltre, l'aerografo mi ha permesso la massima cura dei particolari, anche nel paesaggio che funge da sfondo».

Sempre con la tempera Breuer ha realizzato

corredata da un bozzetto esplicativo perché chi visiterà la mostra dal lunedì al sabato dalle ore 16 alle 19 possa accostarsi al progetto ma anche alla tecnica impiegata per realizzarlo.

Gemma Bava

le illustrazioni tecniche per vetture Fiat e Lancia, quando era necessario mettere in evidenza particolari ben precisi, a esempio, il circuito di ventilazione e di riscaldamento. Accanto ai disegni, saranno esposti fino a fine mese anche una Ford Megastar in scala 1 a 10 realizzata in epowood, e un piccolo escavatore costruito in legno e cartone, con biro e chiodi a creare i pistoni. *«Esporterò anche un battipista per sciatori, ugualmente fabbricato con materiale di recupero - conclude Breuer - Il lampeggiante, a esempio, è un comunissimo cappuccio da rossetto munito di minuscola parabola. Naturalmente tutti e tre i modellini sono perfettamente funzionanti».* Ogni opera sarà