



● La Principessa della Czardas della Compagnia F. Tamagno

## OPERETTA SABATO 26 A SUSÀ C'È UNA PRINCIPESSA CHE "BRILLA" NELL'ANFITEATRO

**Q**uando Susa venne fondata dai Romani, nel primo secolo dopo Cristo, nell'Anfiteatro si rappresentavano le tragedie e le commedie dell'epoca e nessuno poteva prevedere che duemila anni dopo vi sarebbero risuonate le note dell'operetta («Operetta? Quod est?», che oggi sarebbe «Operetta? Che cavolo è?»). Invece ecco, **sabato 26** alle 21, le sempre piacevoli vicende della «Principessa della Czardas», musica di Emmerich Kalman, libretto di Leo Stein e Béla Jenbach, in un allestimento di tutto rispetto con la Compagnia Francesco Tamagno di Angelica Frassetto, l'Orchestra Musicaviva, il Coro Tamagno (maestro Luigi Canestro) e la Compagnia di Balletto Belluschi di Torino diretti da Sergio Merletti. I cantanti e attori sulla scena sono Maria Cristina Berardo, Vincenzo Santagata (anche regista), Giuseppe Raimondo, Franco Prunotto, Merita Dileo, Fulvia Roggero, Antonio Sarasso, Franco Berto, Bianca Maria Tarditi, Francesco Vallone. In una sapiente serie di arie, duetti, dialoghi brillanti scritti nel 1915, si dipana a Budapest l'amore cenerentolesco fra il democratico principe Edvino e la bellissima (ovviamente) canzonettista Sylva, in partenza per una tournée negli Stati Uniti: amore contrastato dalla principessa madre, costretta alla fine a fare buon viso. Biglietti: numerato platea 27 euro, gradinate 21, ridotti gradinate 18 (over 65, under 21, Ass. Fitel e Tamagno), gratuito fino a 6 anni senza obbligo di posto. Info e prevendita: 333/498.54.33, [liricatamagno.to@gmail.com](mailto:liricatamagno.to@gmail.com), ufficio turismo Susa (corso Inghilterra 39, 0122/622.447), ufficio turismo Bardonecchia (piazza De Gasperi, 0122/99032), online su [www.ciaotickets.com](http://www.ciaotickets.com). **[L.O.]**