

Premio della Critica

All'attore Alessandro Averone

Cigliano - Alessandro Averone, attore, ciglianese di nascita, ha ricevuto il Premio della Critica Anct (Associazione Nazionale Critici Italiani) 2013. Averone, attore e regista, da oltre sei anni fa parte dell'Ensemble Stabile della Fondazione Teatro Due. La cerimonia di consegna dei premi si è svolta nell'ambito della tre giorni "Le parole del Teatro", tenutasi a Lecce dal 31 ottobre al 2 novembre. Ad Alessandro, in scena con "Così è (se vi pare)" proprio nei giorni della premiazione, il riconoscimento è stato attribuito dai critici dell'Anct a Teatro Due nel corso della stagione 2013/14.

Alessandro ha cominciato il percorso teatrale prendendo parte a stage e seminari e diplomandosi poi all'Accademia Nazionale di Arte Drammatica Silvio D'Amico di Roma. Dal 1995 partecipa alla realizzazione drammaturgica di numerosi spettacoli diretti da importanti registi italiani e, nel 2007, entra nell'Ensemble stabile della Fondazione Teatro Due. Nel 2009 inter-

preta Pëtr ne "I demoni" di Dostoevskij per la regia di Peter Stein, partecipando alla tournée internazionale che ha toccato, fra gli altri, New York, Amsterdam, Atene, Parigi. Sempre per la regia di Stein ha preso parte allo spettacolo "Il ritorno a casa" di Pinter, presentato a luglio al Festival dei due mondi di Spoleto, la cui tournée inizia proprio a novembre. In teatro ha lavorato, tra gli altri, con

i registi: Gigi Proietti, Giuseppe Patroni Griffi, Maurizio Scaparro, Cesare Lievi, Elie Malka, Marco Carniti, Laura Croce, Ugo De Vita. Fra gli autori interpretati: Beckett, Brecht, Campana, T.S. Eliot, Euripide, Ginzburg, Molière,

Owen, Pinter. Ha inoltre partecipato a diversi cortometraggi e spot pubblicitari, oltre a progetti cinematografici. Ha anche realizzato la regia di "Come ho ucciso Romeo e Giulietta", inserito nel progetto "Pocket Shakespeare. Dieci mezz'ore d'autore" e di "Così è (se vi pare)", di Luigi Pirandello.

f.c.

