

teatrovillaggioindipendente

"La Lucidità della Bilancia"

Ovvero l'incontro

Liberamente ispirato ai propri sogni, realtà e fantasia

*Spettacolo Vincitore del 67° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro
Premio Migliore Regia a Massimiliano Giacometti*

Gran Premio Speciale della Giuria 2016 - 26° Festival Internazionale Castello di Gorizia – Gorizia

*2° Festival Teatrale Nazionale Città di Forlì – Materia di Prodiggi
Premio Miglior Attore a Giuseppe Caradonna*

*5° Festival Nazionale di Teatro Amatoriale Serpente Aureo Città di Offida (Ascoli Piceno)
Premio Migliore Regia a Massimiliano Giacometti – Premio Migliore Scenografia a Yasmin Pochat*

Fantasie notturne di

Dario Cucco, Bruno Furnari, Massimiliano Giacometti, Claudio Vittone

con **Alessandra Camerani, Giuseppe Caradonna,
Valentina Cardinali, Renato Cavallero, Seedy Ceesay,
Maria Grazia Cerra, Francesca Giacometti, Miriam Lorefice,
Bruno Pantano, Fabiana Pilotto, Federica Vurchio**

scritto e diretto **Massimiliano Giacometti**

scenografia **Yasmin Pochat**

costumi **Roberta Vacchetta**

disegno luci **Nicola Rosboch**

atmosfera musicali **Renato Ravarino**

audio **Roberto Padoan**

organizzazione e assistente regia **Stefania De Biasi**

"La Lucidità della Bilancia" è una piccola tribù di sognatori, che si scoprono clown, che lo rincorrono questo clown, che lo immaginano, che lo amano... "Ah! Signor Fellini è lei? Lo sa signor Fellini che stavamo aspettando proprio lei... il clown non è morto... e una notte che c'era una bella luna... E' così che lo spettacolo sogno si apre portandovi in un mondo onirico dove quello che sembra, rimanda a verità molto più profonde, perchè i sogni sono qualcosa di intimo e profondo per ognuno di noi. Non esiste un unico modo di guardare il mondo... Questo i bambini lo sanno... e i clown ancor di più..."

Ci accoglierà un incontro fantastico, sognato e desiderato. L'incontro del clown Augusto e il dialogo impossibile con un grande Maestro. Il Maestro per antonomasia che con i sogni e la fantasia ci ha giocato e ha fatto sognare ognuno di noi, a modo nostro, in tutti i suoi film: Federico Fellini. Il Maestro che il clown magicamente ritrova e a cui chiede il perché della morte e del funerale del clown nel suo film "Il clown". Augusto (Clown) non si sente affatto morto e vuole continuare a vivere attraverso i sogni. Ogni notte, galoppando nelle menti di noi adulti per farci ritrovare la fantasia spensierata dell'infanzia, per farci dimenticare per qualche attimo il disagio che ci circonda. "La Lucidità della Bilancia" sarà un appassionato tributo a questo incontro.

**Associazione Culturale teatrovillaggiofiat
Compagnia teatrovillaggioindipendente**
sede legale Via Colombatto, 10 – 10036 Settimo T.se (TO)
C.F.97739110019
teatrovillaggiofiat@gmail.com
www.teatrovillaggioindipendente.com

Ufficio Stampa
Stefania De Biasi
3356983077
tvi.stampa@gmail.com

#

#

Un incontro che regalerà al pubblico l'estasi della favola, tornare bambini e sentirsi parte importante di una magia. Sarà un viaggio per immagini dei nostri sogni: sulla vita, sull'amore, sulla pace, sulla paura, sull'allegria, sulla differenza, sulla felicità, sulla melanconia, sulla nostra memoria e sulla poesia. Quella poesia che in ognuno di noi vive, sfiorando le corde sottili del nostro cuore, facendoci sorridere e sognare, per affermare che il clown è dentro di noi, vivo ed è indispensabile oggi più che mai farlo rivivere.

Ho un sogno, un solo sogno, continuare a sognare. Sognare la libertà, sognare la giustizia, sognare l'uguaglianza e magari non avere il bisogno di sognare... C. Chaplin

Associazione Culturale teatrovillaggiofiat
Compagnia teatrovillaggioindipendente
sede legale Via Colombatto, 10 – 10036 Settimo T.se (TO)
C.F.97739110019
teatrovillaggiofiat@gmail.com
www.teatrovillaggioindipendente.com

#

Ufficio Stampa
Stefania De Biasi
3356983077
tvi.stampa@gmail.com

#