



COMUNICATO STAMPA *del 12 novembre 2018*

La compagnia Madame Rebinè presenta “Un eroe sul sofà” allo Spazio FLIC

sabato 24 novembre 2018 – ore 21:00

Spazio FLIC, via Niccolò Paganini 0/200, Torino

BIGLIETTI: Intero: 12 € - Ridotto: 8 €

Per informazioni e prenotazioni: Tel. 011 530217 - Email: booking@flicscuolacirco.it

www.flicscuolacirco.it | www.realeginnastica.it | www.facebook.com/FLIC.Scuola.di.Circo

Nuovo appuntamento allo Spazio FLIC con un travolgente spettacolo di circo contemporaneo costruito su acrobatica, clownerie e arti circensi, messo in scena da una compagnia composta da ex-allievi della FLIC e prodotto da Accademia Perduta Romagna Teatri e messo in scena

Sabato **24 novembre 2018**, l'intensa stagione di spettacoli della FLIC Scuola di Circo propone lo spettacolo “**Un eroe sul sofà**” della compagnia **Madame Rebinè**, collettivo composto da tre suoi ex-allievi

L'appuntamento è alle **ore 21:00** allo “**Spazio Flic**” di Torino, lo spazio inaugurato nel 2016 all'interno di un vecchio hangar industriale nel periferico quartiere Barriera di Milano, dapprima come **nuovo luogo di formazione** e dal 2017 come **attrezzata e professionale sala spettacolo**.

Lo Spazio FLIC **sta diventando sempre più un luogo di riferimento a Torino per il circo e le arti sceniche contemporanee** con un'anima fortemente versatile, luogo di incontro fra artisti provenienti da tutto il mondo, spazio di creazione e ricerca per compagnie che vengono ospitate in residenza, da quest'anno grazie anche all'iniziativa “**Artisti nei territori**” promossa e sostenuta da Regione Piemonte e Mibact.

Negli ultimi due anni, **da quando lo Spazio FLIC è diventato anche un attrezzato teatro, la FLIC ha notevolmente aumentato la programmazione di spettacoli** proponendo stagioni con numerosi appuntamenti.

Oltre alla presentazione delle proprie produzioni e delle coproduzioni derivanti da un percorso di sostegno che da sempre offre a molti dei propri ex-allievi, è aumentata la programmazione di **compagnie ospiti che propongono spettacoli di alta qualità, con l'obiettivo di dedicare al circo contemporaneo un ulteriore spazio e di sensibilizzare sempre di più il proprio pubblico verso questa arte**, un circo nuovo che si esprime con un linguaggio multidisciplinare in cui l'esibizione fine a se stessa è sostituita da una ricerca che lo unisce ad altre arti quali teatro, danza e musica con il fine di raccontare una storia o descrivere ambienti, atmosfere e personaggi.

Lo spettacolo “Un eroe sul sofà”

Sono l'**acrobatica, la clownerie, le arti circensi e di strada** a far da fulcro al travolgente “Un eroe sul sofà” della compagnia Madame Rebinè prodotto da Accademia Perduta e Romagna Teatri.

Lo spettacolo racconta la storia di Cosimo, anzi super Cosimo, un supereroe in depressione, che si è rinchiuso in casa una volta perduti i superpoteri... ma ci penseranno uno strano amico immaginario e un ancor più strano “cagnolino” da compagnia a fargli cambiare idea.

Andrea Brunetto, Max Pederzoli e Alessio Pollutri, **tutti e tre ex allievi della FLIC**, in scena fanno veramente di tutto: recitano, raccontano, suonano, cantano, ballano, oltre naturalmente a impegnarsi in momenti di giocoleria e acrobatica. Fanno ridere e commuovere, spiazzano, in uno spettacolo il cui fondamento in realtà, oltre che l'incontro fra le arti, è la riuscita relazione fra i tre performer e i rispettivi personaggi.

La compagnia è nata nel 2011 a Toulouse maturando un progetto iniziato a Torino nel 2007 dall'incontro di Andrea, Max e Alessio alla FLIC. È nata così una compagnia fondata sull'amicizia che al di-là delle tecniche utilizzate e degli obiettivi artistici fa del teatro un gioco con cui divertirsi e dar qualità alla propria vita.

I crediti dello spettacolo

Di e con Andrea Brunetto, Max Pederzoli e Alessio Pollutri.

Sguardo esteriore di Mario Gumina.

Costumi di Titta Caggiati e Elisabetta Menziani.

Effetti magici di Roberto Savi.

Luci di Massimo Calvaresi e Sebastiano D'Agostino.

Immagini e scenografia di Biro.

Produzione Accademia Perduta / Romagna Teatri in collaborazione con Association Hurlement (FR)

BIGLIETTI DI INGRESSO

L'ingresso è di 12 euro l'intero e 10 euro il ridotto.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni telefonare allo 011530217 o scrivere a booking@flicsuolacirco.it

I biglietti ridotti sono per over 65, under 12, soci della Reale Società Ginnastica di Torino, professionisti di circo e danza, allievi della scuola di teatro fisico di Philip Radice e di scuole circo professionali.

LO SPAZIO FLIC

È lo spazio della scuola inaugurato nel gennaio del 2016 **in un ex hangar industriale** del periferico quartiere Barriera di Milano, in via Niccolò Paganini 0/200 a Torino. Nato come **nuovo spazio di formazione**, dal 2017 è stato adibito anche ad **accogliente ed attrezzata sala spettacoli**.

Un nuovo **spazio di condivisione artistica e culturale** che si inserisce anche **in un contesto di riqualificazione urbana**, poiché nasce nel cuore di uno dei quartieri più periferici e tra i più coinvolti nei processi di cambiamento sociale, culturale ed economico di una delle città più industrializzate d'Italia.

Lo Spazio è un **open space di 700mq, dotato di tutti i confort e di tutte le attrezzature** necessarie all'allenamento di numerose discipline (tecniche aeree, trapezio e corda ballant, palo cinese, equilibrismo, ruota tedesca, giocoleria, roue Cyr, verticali, mano a mano), ricavato con tanto lavoro e fatica per gestire al meglio i corsi dei sempre più numerosi allievi ma anche per accogliere residenze artistiche e per avere un teatro professionale nel quale presentare le creazioni della scuola e organizzare rassegne e festival.

LA FLIC SCUOLA DI CIRCO – 16 anni di professionalità e formazione di alto livello

LA FLIC è stata creata nel 2002 all'interno della **Reale Società Ginnastica di Torino, la società sportiva per eccellenza in Italia** perché nata prima di tutte le altre, nel 1844, e perché guarda al futuro tenendo presente la tradizione, l'esperienza e la storia che la contraddistinguono.

La FLIC ha rappresentato spesso l'Italia nel mondo, interpretando le nuove tendenze europee e internazionali sullo sviluppo del *nuovo circo*, ed **ha formato oltre 350 allievi, il 90% dei quali lavora nell'ambito del circo contemporaneo e dello spettacolo dal vivo in genere** con alcuni di loro che sono entrati a far parte di grandi compagnie tra le quali *Cirque du Soleil* e *Companie du Hanne-ton* di James Thierre.

Recentemente **la FLIC ha ottenuto il miglior punteggio in assoluto da parte del Mibac tra i progetti di formazione circense** presentati per l'assegnazione del FUS ed **ha vinto il bando "Artisti nei territori"** per le residenze artistiche promosse da Regione Piemonte.

In questa stagione gli allievi FLIC sono 81, hanno età comprese tra i 18 e i 31 anni e **provengono per il 65% dall'estero**, di cui **più della metà da paesi extra-europei**. Compresa l'Italia, con ragazzi di diverse regioni, gli allievi giungono da **22 diverse nazioni**: Argentina, Australia, Belgio, Brasile, Cile, Canada, Colombia, Danimarca, Ecuador, Francia, Germania, Grecia, Inghilterra, Israele, Italia, Lituania, Messico, Serbia, Spagna, Svizzera, Uruguay e USA.

Ufficio Stampa Lp Press

Luigi Piga – cell. 3480420650 - E-mail. luigipiga@lp-press.com