



CITTÀ DI ALBA

Assessorato alla Cultura e Turismo



Notte Bianca delle librerie

seconda edizione

**Sabato 12 maggio 2012
dalle 16.30 alle 24**

Nel centro storico di Alba, dal pomeriggio fino a tarda sera, le librerie albesi e alcune istituzioni culturali della città propongono un ricco cartellone di presentazioni di libri, laboratori per ragazzi, momenti "artistico-letterari" dedicati al pittore Pinot Gallizio.

Alle 18 inaugurazione del nuovo Spazio Gallizio presso il centro Studi "Beppe Fenoglio" di piazza Rossetti.

Per l'occasione la biblioteca "G. Ferrero" e il museo "F. Eusebio" della città sono aperti fino a tarda sera con un programma di letture itineranti, mostre e laboratori per bambini.

Anche i ristoranti albesi partecipano alla Notte Bianca con la proposta di un "piatto letterario" per l'ora di cena.

La Notte Bianca si arricchisce di nuove collaborazioni con la Fondazione Ferrero di Alba, la Fondazione "Bottari Lattes" di Monforte e la Fondazione "E. Mirafiore" di Fontanafredda

La Notte Bianca delle librerie è inserita nel programma della "Primavera della Cultura, del Gusto e del Vino"

Trentacinque appuntamenti in meno di otto ore: incontri con autori, laboratori di scrittura creativa e per ragazzi, musica d'autore, letture itineranti tra Biblioteca e Museo, progetti speciali legati alla mostra di Pinot Gallizio, "cene letterarie"... Alba si prepara alla seconda edizione de **La notte bianca delle librerie**, il grande evento letterario della "Primavera della Cultura, del Gusto e del Vino" in calendario **per sabato 12 maggio 2012, dalle 16.30 alle 24.**

In concomitanza con il Salone del Libro di Torino, Alba presenta la sua proposta legata alla promozione della lettura, arricchendo la sua non-stop di appuntamenti con nuove e interessanti collaborazioni: la **Fondazione Ferrero di Alba** per la parte legata a Pinot Gallizio presso il **nuovo Spazio Gallizio** che sarà inaugurato proprio il 12 maggio alle ore 18 al terzo piano del Centro Studi Beppe Fenoglio di piazza Rossetti, con le **Fondazioni "E. Mirafiore" di Fontanafredda** e **"Bottari Lattes" di Monforte d'Alba**. Tre importantissime realtà culturali del nostro territorio che saranno presenti in cartellone con un loro specifico programma. E ancora: ristoranti del centro storico impegnati in "piatti letterari" per chi, tra un libro e l'altro, vuole gustarsi del cibo locale; wi-fi gratuito nelle principali piazze cittadine grazie al progetto FreeItaliaWiFi; un punto informativo allestito in Via Maestra, rinfreschi e degustazioni fuori e dentro le librerie, promozioni e sorprese per chi acquista un libro in questa lunga notte... Insomma, una grande festa, che invita a "tirar tardi" fino a notte fonda, sotto la luna e le tantissime stelle appese ai palloncini della Notte Bianca.



Il programma albese della "Notte bianca delle librerie" seconda edizione

Il programma albese della Notte Bianca 2012 vede coinvolte sette librerie: **FoxBook, La Torre, L'Incontro, Mondadori, Milton, San Paolo, Zanoletti; la galleria d'arte contemporanea Gianpiero Dalpozzo, la biblioteca "G. Ferrero", il museo "F. Eusebio", il Centro Studi "Beppe Fenoglio" e la Chiesa di San Domenico.** Ogni libreria e ogni struttura, con il supporto organizzativo e promozionale del Comune di Alba, ha stilato un programma di incontri con autori e laboratori per ragazzi, il tutto condito con piccoli aperitivi e rinfreschi per i lettori di tutte le età.

Ecco la scaletta della giornata:

Ore 16.30 - Libreria L'incontro (Via Mandelli, nello spazio aperto in piazzetta Borsellino)

Elena Ruella propone un laboratorio per ragazzi dal titolo curioso, *Il lego virtuale*, un vero "lego" da inventare e costruire con le sagome di Dragobardo, Paignis e Cracco, i protagonisti dei libri della collana Forme d'Arte, Edizioni Neos, 2004.

Ore 17.00 - Libreria Mondadori (Via Cavour, 8/a)

Ada Becchio invita i piccoli lettori al laboratorio *Come nasce un libro, esperimenti di scrittura creativa*, un divertente viaggio nel mondo dell'editoria per capire in modo semplice e divertente come nasce quel piccolo oggetto chiamato "libro".

Ore 17.00 - Libreria Milton (Via Elvio Pertinace, 9/c)

Pier Luigi Bertini presenta il suo libro *L'arcobaleno* (Mamma Editori, 2010), una storia vera, appassionata, non priva di ironia, che fotografa la realtà nascosta di chi vive il disagio dell'ansia e degli attacchi di panico... perché al fondo del tunnel c'è sempre l'arcobaleno.

Ore 17.00 - Libreria La Torre (Piazza Elvio Pertinace, 8/d)

Due presentazioni in contemporanea per un dibattito a più voci: Cristina Quaranta parla al pubblico del suo libro *Tre cattive ragazze* (Neos Edizioni, 2012), un racconto intriso di magia, superstizione, ingenuità sullo sfondo di una Torino di inizi '700. La presentazione – che coinvolge anche Piercarlo Grimaldi, Fabio Bailo e Agostino Borra – si sposta poi sul libro *Proverbi Superstizioni e Leggende della provincia di Cuneo* di E. Milano (Società per gli Studi Storici della Provincia di Cuneo, 2011).

Ore 17.30 - Libreria Zanoletti (Via Cavour, 5)

Giancarlo Libert presenta *Cuneesi nella pampa. L'emigrazione dal Piemonte e dalla provincia di Cuneo in Argentina* (Aquattro edizioni, 2011). Si tratta di un saggio che analizza storicamente il fenomeno dell'emigrazione dalla provincia di Cuneo verso l'Argentina con il racconto di vicende curiose di personaggi e delle loro famiglie. La prefazione è di Donato Bosca.

Ore 17.30 - Libreria FoxBook (Via V. Emanuele, 11)

Nella centralissima Via Maestra è possibile incontrare e ascoltare la preziosa lezione di Antonio Nicaso con il suo libro *L'Italia spiegata ai ragazzi* (Mondadori, 2011). Un momento importante, assolutamente da non perdere, soprattutto per i ragazzi. Un'occasione per capire un po' di più l'Italia di ieri e di oggi; un libro di domande e risposte per scoprire dove affondano le radici del nostro paese. Un modo nuovo e diverso per conoscere i grandi temi di attualità e il loro viaggio attraverso la storia.

Ore 18.00 - Libreria Milton (Via Elvio Pertinace, 9/c)

Federico Ferrero presenta *Alla fine della fiera. Tangentopoli vent'anni dopo* (Add, 2012), un libro che fa tornare alla mente indagini, manette e aule di tribunale, che ricostruisce la storia di tante persone colpevoli e innocenti, per riflettere su ciò che è stato e pensare a ciò che oggi l'Italia sarebbe potuta diventare.

Ore 18.00 - Libreria San Paolo (Via V. Emanuele, 30/a)

Paola Soriga parla al pubblico del suo libro *Dove finisce Roma* (Einaudi Stile Libero Big, 2012). L'autrice racconta la storia di Ida, una giovanissima staffetta partigiana nella Roma occupata dalle truppe naziste dopo l'Armistizio, nei quattro giorni prima dell'arrivo degli americani. Nel libro c'è la Resistenza, ma soprattutto c'è la storia di una ragazzina e della sua famiglia nel passaggio dalla Sardegna della tradizione al grande palcoscenico della storia mondiale.

Ore 18.00 - Libreria L'incontro (Via Mandelli, 9 - spazio aperto in piazzetta Borsellino)

Eugenio Borgna propone una discussione sul suo libro *La solitudine dell'anima* (Feltrinelli, 2011), in cui spiega quali sono i modi di essere della solitudine e accompagna l'ascoltatore nella comprensione dei vari linguaggi di questo particolare sentimento umano.

Ore 18.30 - Libreria Mondadori (Via Cavour, 8/a)

Maura Fioroni racconta *I colori di Cuba* (Ass. Culturale Il Foglio, 2011), un vero *reportage* narrativo di una viaggiatrice che per tre mesi osserva un mondo nuovo, si immerge in un panorama insolito e lo fa in mezzo alla gente, ascoltando, parlando, cercando di soddisfare curiosità ed evitando di cadere nelle mille trappole caraibiche.

Ore 19.00 - Libreria Milton (Via Elvio Pertinace, 9/c)

Lucio Aimasso consiglia il suo libro *La notte in cui suonò Sven Vath* (Il mio libro, 2011) assolutamente da leggere, dalla trama coinvolgente, toccante, riflessiva e dal finale commovente.

Il Moro parla con un linguaggio molto diretto e crudo assolutamente in linea con il contesto della storia. Descrive il mondo come lo vede, la sua vita e quelle delle persone che lo circondano affannate nella ricerca di un riscatto forse ancora possibile.

Ore 19.00 - Libreria La Torre (Piazza Elvio Pertinace, 8/d),

In collaborazione con la Fondazione E. Mirafiore di Fontanafredda la libreria La Torre ospita Erica Arosio con *L'uomo sbagliato* (La tartaruga, 2012), un romanzo che ripercorre tutte le tappe del desiderio che ogni donna, almeno una volta, ha provato. Un amore in bilico, racchiuso tra la paura e il desiderio di lasciarsi andare e la certezza che la scelta migliore sia l'abbandono. Interviene Antonio Armano.

Ore 19.30 - Libreria FoxBook (Via V. Emanuele, 11)

Roberta Ferraris con *Trekking sui sentieri delle Langhe* (I libri della Bussola, 2012). Il libro, scritto con Gianfranco Carosso, propone quaranta itinerari di trekking adatti a soddisfare il "camminare" di persone di tutte le età.

Ore 20.00 - Libreria Mondadori (Via Cavour, 8/a)

Piccole ricette, a cura de "La casa delle Donne" e dell'Ass. "Mai più sole" (Araba Fenice, 2011), è la presentazione che la libreria Mondadori ha scelto per l'ora di cena. Cucinare è la condivisione di un sapere antico, troppo spesso bistrattato e dimenticato. Cucinando secondo i preziosi consigli contenuti in questo libro si potrà avere rispetto delle stagioni e dell'ambiente che ci accoglie.

Ore 21.00 - Gianpiero Dalpozzo artecontemporanea (Via Elvio Pertinace, 10/d)

Bruno Vallepiano con *So dove parcheggi* (Araba Fenice, 2012). Un giustiziere implacabile, un vecchio amore, imprenditori senza scrupoli, un oscuro politico con lunghe mani che non si sporcano mai, sicari polacchi dalla cultura sopraffina. Il professor Bignami si ritrova per la terza volta invischiato in una storia lugubre... La vicenda si snoda in quella terra tra Piemonte e Liguria dove sotto una coltre di neve candida si annidano velenosi serpenti.

Ore 21.00 - Libreria Milton ((Via Elvio Pertinace, 9/c))

Merete Pryds Helle, direttamente dal Salone del libro di Torino, presenta ad Alba *L'amore ai tempi della pietra* (Scritturapura, 2012), un libro di grandissimo successo, così descritto: «*Eccitante, sensuale, penetrante... l'erotismo negli scavi archeologici. Un po' come Indiana Jones, ma senza Indiana Jones*». «*Audace e seducente. Un romanzo in cui il passato del genere umano si fonde inesorabilmente con la scoperta di se stessi*» Per Krogh Hansen, University of Southern Denmark.

Ore 21.00 - Libreria Zanoletti (Via Cavour, 5)

Lorenzo Tablino presenta *L'alba di Andrea. Frammenti di memoria sull'enologo Andrea Viberti e sulla città di Alba* (Associazione "Amici di Andrea Viberti", 2012)

Ore 21.00 - Libreria San Paolo (Via V. Emanuele, 30/a)

Giovanni D'Alessandro ripercorre oscure vicende della nostra storia con il libro *Soli* (San Paolo Edizioni, 2011). Nello sperduto Monastero abruzzese di Monte Monaco una coppia di giovani ricercatori, intenti a studiare gli affreschi di un pittore medioevale, rimane rinchiusa nell'oscuro posto e costretta a rivivere le vicende di orrori e violenze accadute alla comunità di Monte Monaco negli anni in cui furono realizzati gli affreschi.

Ore 21.30 - Piazza Elvio Pertinace

Cantautori d'Italia, festival della canzone d'autore: concerto di Paolo Toso feat Filippo Cosentino. (in caso di maltempo il concerto si terrà in sala B. Fenoglio)

Ore 21.30 - Libreria L'incontro (Via Mandelli, 9 - spazio aperto in piazzetta Borsellino)

Luigi Carbone che per quarant'anni ha dipinto, disegnato, illustrato la gente, le colline, la fantasia delle Langhe propone al pubblico il libro *Racconti di Langa* (Araba Fenice, 2011). Donne e uomini, vecchi e bambini, *masche* e *mascun*, prendono vita in racconti dallo stile genuino e diretto: una nuova occasione per innamorarci ancora di più della terra magica tra il Tanaro, il Belbo e la Bormida.

Ore 22.00 - Libreria Milton, in collaborazione con **Gianpiero Dalpozzo arte contemporanea**, (Via Elvio Pertinace, 9/c) propone l'autore Enrico Pandiani con *Pessime scuse per un massacro* (Rizzoli, 2012). In questo nuovo thriller, Mordenti indaga sull'omicidio del senatore Vigoureux, freddato nella sua auto da una raffica di mitragliatrice Browning calibro 50. Mordenti è uno che non si tira indietro di fronte alle situazioni spinose, soprattutto se c'è una donna sbagliata da sedurre...

Ore 23.00 - Libreria La Torre (spazio aperto Piazza Elvio Pertinace)

Gran finale della Notte Bianca delle librerie all'insegna della leggerezza e dell'ironia. Piazza Pertinace è tutta per Guido Catalano e il suo *reading* poetico: *Ti amo ma posso spiegarti* (Miraggi Edizioni, 2011). Le poesie di Guido Catalano fanno ridere di cuore, di pancia e anche un po' più sotto... Dicono che non siano poesie ma un sabotaggio del senso comune e di quello non comune.



La Notte Bianca della Biblioteca "G. Ferrero" e del Museo "F. Eusebio"

Anche la biblioteca "G. Ferrero" e il museo "F. Eusebio" hanno organizzato una scaletta di incontri, laboratori, letture "itineranti tra Biblioteca e Museo", conferenze, per tutti gusti e per tutte le età:

Ore 17.30: nei locali della biblioteca Francesco Giorda propone ai più piccoli la lettura animata *Milly, Molly: diverse fuori, uguali dentro* (EDT-Giralangolo, 2007). È necessaria la prenotazione al n. tel. 0173 292468-466

Ore 20.30: Letture itineranti nei locali della biblioteca e del museo: "Storie di passione".

Prima parte (biblioteca) "Milton e Orlando, pazzi per amore"

Seconda parte (museo) "L'amore al tempo degli Dei".

Le letture itineranti sono organizzate in collaborazione con gli insegnanti e gli allievi dei licei albesi «Govone» e «Da Vinci».

Ore 21.30: in biblioteca conferenza "L'amore e il suono: dai film al piacere della musica" a cura di Paolo Paglia

Sono inoltre aperte al pubblico le mostre:

in biblioteca: "Gulp! Bang! Crash! Un fumetto a scuola!"

in museo: "Ornamenta femminili ad Alba e nel Cuneese in età antica"



La "Notte bianca" e Pinot Gallizio

Ore 18.00 - Spazio Gallizio, presso Centro Studi Beppe Fenoglio (p.zza Rossetti, 2)

Inaugurazione del nuovo Spazio Gallizio presso il Centro Studi Beppe Fenoglio. Al terzo piano di quella che era la casa Fenoglio si inaugura uno spazio permanente dedicato a quello che è stato forse il più geniale degli albesi illustri. Si può vedere la sua ultima inquietante opera, "*L'anticamera della morte*" e la ricostruzione del soggiorno di casa Gallizio con una libreria dipinta dal pittore Piero Simondo. A seguire, proiezione del film "*Derive Gallizio*" di Pietro Balla e Monica Repetto, prodotto dalla Fondazione Ferrero (2000).

Ore 19.00 - Chiesa di San Domenico (Via Calissano).

“Pinot Gallizio: il manifesto della pittura industriale”. Lettura teatrale di Luca Ocelli; frammenti sonori di Walter Olmo (recuperati e restaurati da Marco Buccolo).

Avvolto dal grande rotolo *“Senza titolo”* e dalla musica che Olmo aveva pensato, insieme a Gallizio, per la prima esposizione del rotolo stesso alla Galleria Notizie di Torino, l’attore Luca Ocelli, con la lettura de *“Il manifesto della Pittura industriale”*, ci fa capire il pensiero teorico che stava alla base dell’opera di Pinot.

Ore 21.00 - Centro Studi “Beppe Fenoglio” - Spazio Gallizio (Piazza Rossetti, 2)

Conferenza “Gallizio ad Alba. Zona libera dell’antimondo” a cura di Edoardo Borra.

A seguire la proiezione del film “Dèrive Gallizio”, di Monica Repetto e Pietro Balla (2000; courtesy Fondazione Ferrero).

Ore 23.00 - Chiesa di San Domenico (Via Calissano).

“Pinot Gallizio: il manifesto della pittura industriale”. Lettura di Luca Ocelli; frammenti sonori di Walter Olmo (a cura di Marco Buccolo).



**La Notte Bianca
e le nuove collaborazioni
con la Fondazione “Bottari Lattes”
e la Fondazione “E. Mirafiore” di Fontanafredda**

Fondazione Bottari Lattes, via Marconi, 16 Monforte d’Alba

Ore 14.30: Aperta fino a tarda sera la mostra “Freud-Rembrandt. Incisioni” con visite guidate dalle 14.30 alle 18.30. Ingresso gratuito.

Ore 15.00: Mercatino con i libri acquisiti all’asta della liquidazione del Premio Grinzane Cavour nel 2010.

Ore 16.00: in piazza Umberto I, fino alle ore 20, sono aperti la biblioteca comunale e il Museo Civico Colonnello Martina dedicato al famoso colonnello piemontese distintosi durante le vicende del Risorgimento.

Ore 21.00: presso l’Auditorium della Fondazione il prof. Valter Boggione propone la *lectio magistralis* dal titolo *Dante e lo scandalo di Manfredi*. Lettura del III canto del *Purgatorio* con letture di Irene Avataneo.

Fondazione E. Mirafiore, Via Alba 15, Serralunga d’Alba

Ore 19.00 - Ermete Realacci con *Green Italy* (Chiarelettere, 2012).

In contemporanea, ad Alba, presso la Libreria La Torre (Piazza Elvio Pertinace, 8/d), Erica Arosio con *L’uomo sbagliato* (La tartaruga, 2012).



La Notte Bianca e i ristoranti con i loro *piatti letterari*

I ristoranti del centro storico di Alba partecipano alla “Notte Bianca delle librerie” proponendo per la cena un “piatto letterario”. Iniziativa realizzata in collaborazione con l’A.C.A.

Aderiscono all’iniziativa i ristoranti:

Aldente Trattoria Italiana - Via Pertinace 1/a - tel. 0173 363300

Conterosso - Via Pierino Belli 4 - tel. 0173 442094

Cortiletto d’Alba - Corso Michele Coppino 27 - tel. 0173 366005

Dulcis Vitis - Via Rattazzi 7 - tel. 0173 364633

Enoclub - Piazza Savona 4 - tel. 0173 33994

La Bottega del Vicoletto in collaborazione con La Bergamotteria- Via Bertero 6 - tel. 0173 363196

La Piola - Piazza Risorgimento 4 - tel. 0173 442800

L’Osteria del Teatro - Via General Govone 7 - tel. 0173 34231

Vincafè - Via Vittorio Emanuele 12 - tel. 0173 364603



E molto altro ancora...

Nel pomeriggio di sabato 12 maggio è allestito in via V. Emanuele un “**Punto Informativo**” con il programma della giornata e di tutte le manifestazioni inserite nella “Primavera della Cultura, del Gusto e del Vino”. È possibile inoltre, navigare su internet gratuitamente nelle maggiori piazze albesi grazie al progetto **FreeItaliaWiFi** sposato dal Comune di Alba con il supporto tecnico del CSI. Inoltre... vantaggi e sorprese per chi acquista un libro nella giornata del 12 maggio!

INFO

Assessorato Cultura e Turismo
info.cultura@comune.alba.cn.it
Tel. 0173 292338 – 292322
www.comune.alba.cn.it