UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
Servizio Comunicazione
Ufficio Stampa
Via Verdi, 8- via Po,17

Torino, 8 ottobre 2010

COMUNICATO STAMPA

MARCEL.LÌ ANTUNEZ ROCA: NUOVE TECNOLOGIE E ARTI PERFORMATIVE

Domenica 10 ottobre alle **20.00,** presso il **Teatro Vittoria** (via Gramsci, 4 – Torino), appuntamento con ***"Aspettando Cotrone"***, di e con **Marcel.lì Antunez Roca**. Lo spettacolo è introdotto live dal catalano **Marcel.lì Antùnez Roca,** fondatore del celebre gruppo di sperimentazione teatrale *La Fura dels Baus*, e inaugura ***"Marcel.lì Antunez Roca. Nuove tecnologie e arti performative, approcci transdisciplinari"***, rassegna dedicata all'artista **Marcel.lì Antùnez Roca** che proseguirà **lunedì 11 ottobre** a partire dalle 9.30 presso il laboratorio multimediale **"Guido Quazza"** (via Sant'Ottavio, 20 – Torino), e **martedì 12 ottobre** presso **l'Accademia delle Belle Arti** (via Accademia Albertina, 6 – Torino).

La **giornata di studio** di **lunedì 11 ottobre**, organizzata da Officine Sintetiche 2010, ha l'obiettivo di mettere a confronto approcci teorici e prassi artistiche trasformate dall'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Su questa nuova scena teatrale, che trova in Marcel.Lì Antunez Roca uno dei suoi massimi esponenti internazionali, interagiscono video e suono interattivi, interfacce tecno-corporali, sensori e infrastrutture di rete, in favore di una performatività che dis-unisce i tradizionali confini delle discipline artistiche.

Dopo l'apertura dei lavori con **Marcel.Lì Antunez Roca**, nel programma sono previsti, tra gli altri, gli interventi di **Antonio Pizzo** (Università di Torino); **Steve Dixon** (Brunel University di Londra - UK); **Lorenzo Mango** (Università degli Studi di Napoli - L'Orientale); **Federica Mazzocchi** (Università di Torino); **Tatiana Mazali** (Università Telematica Internazionale Uninettuno di Roma); **Gianni Corino** (University of Plymouth - UK); **Mike Phillips** (ì-DAT University of Plymouth - UK); **Alessandro Amaducci** (Università di Torino) e di **Domenico Quaranta** (Accademia di Belle Arti di Brera, Milano).

Il programma è disponibile al sito:

www.officinesintetiche.it

Per informazioni:
Prof. Antonio Pizzo
Tel. 011. 670 2590
E-mail: antonio.pizzo@unito.it