



Alba: Il 25 Luglio la prima edizione di **TANARO LIBERA TUTTI**

L'associazione culturale **Mojito Fest** presenta TANA(ro) LIBERA TUTTI, il **25 luglio 2015** al **Parco Tanaro**, Alba (Cn).

L'evento, patrocinato e voluto dal comune di Alba, si svolgerà in un'ampia zona verde a due passi dal centro e situata in prossimità del fiume Tanaro che diventa luogo di aggregazione e condivisione.

Tante ore di musica ininterrotta dalle ore 17.00 su due palchi:

“**Angolo Di Jones**” propone **una dimensione acustica** che vedrà l'alternarsi di quattro cantautori in versione “chitarra-voce”. Si esibiranno **Michele Reggio, Nicolas J. Roncea, Matteo Castellano e Antimusica**.

La musica sullo “**Spoon River Stage**” partirà alle ore 22:00 con **TuttaFuffa, LNRipley Sound System e Avanzi Di Balera** in una serata di grande festa.

In tutta l'area diverse **attività gastronomiche locali**, distribuiranno cibo e bevande.

Saranno presenti “*Birreria Boia Fauss Pensavo Peggio*”, “*Pane Burro e Marmellata*”, “*Hamburgheria Italiana*”, “*I love Sushi*”, “*Panetteria Alla Corte Del Pane*”, “*Panetteria Sirio*”, “*Barbero Catering*”, “*More e Macine*” di *La Morra*, *Associazione Volontari Gnu Rant di Neive*, *Pro Loco di Grinzane Cavour*.

Sarà presente, inoltre, per tutta la durata della manifestazione, uno spazio dedicato alle numerose bancarelle di artigianato.

Un appuntamento autorevole e con una forte identità, che coinvolge diverse realtà presenti sul territorio, propone musica di qualità rivolta ad un target ampio e sceglie come suo spazio un'area pubblica ideale, utilizzata per la prima volta come location per un evento di questa portata.

L'assessore alla Cultura e al Turismo di Alba Fabio Tripaldi dichiara:

"Tanaro Libera Tutti è una iniziativa importantissima perché punta a rivitalizzare il parco Tanaro che negli ultimi anni non ha più visto grossi eventi musicali. L'abbinamento di bancarelle artigiane, musica, arte di strada e cibo è la maniera migliore per valorizzare un luogo vicino al centro ma immerso nel verde. Ringrazio i ragazzi del Mojito che hanno raccolto la sfida dopo una chiacchierata fatta lo scorso anno. Invito tutti a partecipare."

Informazioni e contatti → mojitofest@hotmail.com / +393288497777

L' ANGOLO DI JONES – Acoustic Stage

dalle ore 17.00

Spettacolo di Burattinarte



Burattinarte è attiva da anni e continua a sostenere proposte artistiche sia tradizionali che innovative. Con i suoi spettacoli in questo territorio, rappresenta un' occasione di contatto e si rivolge anche a chi è poco avvezzo a frequentare i teatri.

Sabato 25 luglio, dopo 3 serate in piazza Duomo , trasformata nella "piazza dei Burattini", il quarto ed ultimo appuntamento albese del festival "**Sarà/Tornerà**" al Parco Tanaro

dove Burattinarte aveva realizzato un grande evento con 7 spettacoli dal pomeriggio alla sera nel giugno 2011 con uno spettacolo rivolto al pubblico di bambini

e famiglie ad arricchire/integrare l'evento e la proposta artistica dell'evento Tanaro libera mente: una collaborazione fra le realtà del territorio e le iniziative di valorizzazione della risorsa Parco Tanaro.

Antimusica

Antimusica, Michele Cosentino. Cantautore di livello di zona, trasmesso da Ciao Belli a **Radio DeeJay** durante il 2008 con vari brani e nel 2015 con il brano "Cicciona schifosa"; ha partecipato al **Traffic Festival** 2008, al programma Barbareschi Sciok su La7; finalista di Sanremo Rock 2001 e premio **Tim-Tour Roxy Bar** del 2001. Ha pubblicato 4 dischi di inediti ed è in preparazione il 5°.

Michele Cosentino (Nato a Torino nel 1977), è scrittore, musicista, attore, e



cantante. Siccome leggeva spesso la rubrica di Giorgio Bocca «L'anti-italiano» si è ribattezzato Antimusica. È l'unico in Italia ad avere letto Proust e Shakespeare. Però Proust se lo è letto tutto dall'inizio alla fine, nel periodo di latitanza. Nel 2006 si è laureato senza pieni voti in Architettura alla benemerita età di 29 anni, perché nel frattempo aveva partecipato a **Sanremo** (2001) e nello stesso anno al premio Tim Tour – Roxy Bar, trasmesso su Italia 1 il sabato pomeriggio. Antimusica impiega dieci anni prima di mettere in scena Romeo e Giulietta, facendo la parte di Giulietta. Attualmente è in scena anche con I dieci Comandamenti, Giulietta e Omero - storia d'amore e anagrammi, Anti-Amleto, Anti-Otello, Anti- Riccardo III e Anti-Macbeth.

Matteo Castellano



Una chitarra al centro di tutto, all'origine di ogni brano, o quasi. La voce, barcollando dal fondo del lungo Matteo arriva sghemba e arresa a suggerire un mondo di zitelle in attesa, innamorati unghi, che continuano a sognare davanti ai due di picche, aspiranti suicidi che rimandano costantemente, arlecchini morti di sonno, condannati alla festa continua. Un mondo tenero e terribile che Matteo evoca con le sue canzoni come un cinema dal vivo.

Nasce a Fossano e cresce ascoltando a musica che più lo influenzerà.

Nel 2005 pubblica l'album demo "I funghi velenosi" contenente "Una zitella al neon", "Madrepadre" e "Burroughs". Inizia così un'intensa attività live.

Preceduto dal singolo "Per morire con più stile" e dal lavoro di preparazione intenso con Hairi Vogel esce nel 2011 il disco "Ezio" per la Kalakuta Republic Studio. Nel 2015 firma le musiche originali del **documentario "La gente dei bagni"** di Stefania Bona e Francesca Scalisi (già registe del suo video "Un po' per i tuoi occhi") con Mammo Inaudi al basso e Sol Ruiz ospite cantante sul brano "Via Bianzè".

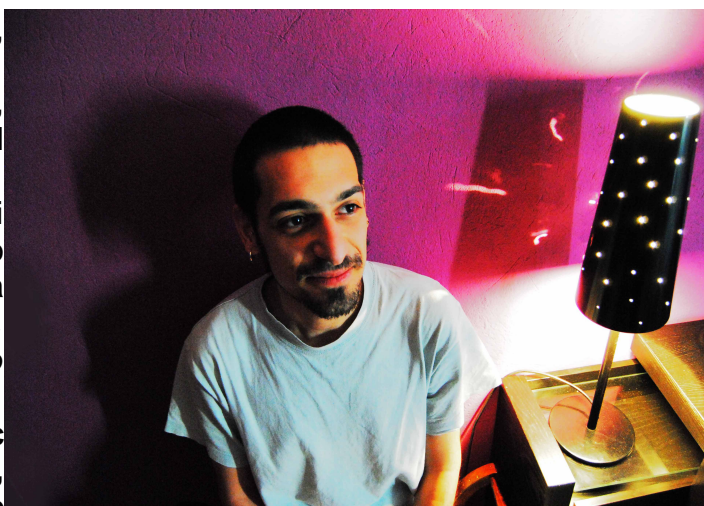
Nicolas J. Roncea

Di origini francesi, cresciuto in Italia, canta in Inglese.

Il suo è un folk acustico personale, intimista e diretto con un background che spazia dal grunge al punk-rock.

Ha appena pubblicato la prima parte di Eight, annunciata trilogia raccogliendo recensioni entusiaste su tutti i media nazionali in Italia (**Rumore, Il Mucchio, Rockerilla, Blow-up, Il fatto quotidiano, Buscadero ecc**).

Con i **Fuh** ha suonato di spalla a **Artic Monkeys, The Coral, The National, Nebula** e tanti altri. Con **Io Monade**



Stanca ha pubblicato due album per **African Tape (Peter Kernel, Marvin, Aucan, Papier Tigre)** e fatto diversi tour europei.

Nel primo disco ufficiale solista (2012) suonano membri di **Verdena, Perturbazione, Marta sui tubi e Africa Unite**. Il singolo "Old Toys" finisce su **Italia2, Mtv** e in rotazione su varie radio.

Nel 2013 ha fatto diverse date in duo con **Carmelo Pipitone** (Marta sui tubi) alla chitarra.

E' stato scelto come opener ufficiale per le date italiane dei **Tunng (UK)** ed ha recentemente suonato con **Marissa Nadler (Usa)**.

Da Ottobre sarà in **tour in Europa**.

Michele Reggio



E' un giovanissimo e talentuoso cantautore di Montà. Da quattro anni scrive testi in italiano e si accompagna con la chitarra acustica. Si ispira ai grandi cantautori italiani di un tempo. Si presenta in versione solo chitarra e voce o accompagnato da un violino.

Sarà proprio lui ad aprire la serata alle 18:00 nell' "Angolo di Jones".

Consigliamo vivamente di arrivare presto!

SPOON RIVER – Main Stage

dalle ore 22

LN Ripley Sound System



Con l'arrivo dell'inverno 2015 si aggiunge una nuova dimensione al progetto LN Ripley, la band che propone dal vivo drum n' bass e dubstep: il Ripley Sound System.

Nato durante le lavorazioni in studio, Ripley Sound System mescola brani originali completamente rivisitati, inediti, citazioni, stili diversi, mash-up, in una nuova miscela altamente esplosiva e interamente manipolata e plasmata dal vivo, ma senza l'ausilio di basso e batteria – che continueranno invece ad esistere nella dimensione full band live set.

Un set up più snello, di grande impatto, in cui la diversità dei linguaggi manifesta in modo eclettico l'attitudine che da sempre

caratterizza LN Ripley: fare ballare e instaurare uno scambio selvaggio di energia con il pubblico.

LNRIPLEY

PHOTOGRAPHED BY

THILINI
GABRIELI

www.thilini.com

www.lnriley.com



Ripley Sound System è pensato per sorprendere, per andare oltre le definizioni: è uno spettacolo ogni volta diverso, ogni volta potente, con un light-show che ne è parte integrante.

Avanzi Di Balera

“Musica che sa di muffa, sudore e luci al neon”

Serate di musica (im)popolare organizzate dall'Associazione F.E.A. per sostenere il Premio Buscaglione.

Latin, mambo, cha cha, rock'n roll, tango, liscio, mazurke, pizziche tammuriate, italo disco, “balkanismo” e “mexicanismo”.. La certezza di darvi alle danze e al canto ..

Se i rituali di corteggiamento nei night club moderni ti stancano mentre l'idea di un lento, cheek to cheek, ti stringe il cuore.

Se il ballo di coppia è sempre stato il tuo forte e vai pazzo per quella musica nostalgica fatta di fisarmoniche.

Se il tuo vestito buono riposa incelofanato nell'armadio dall'ultimo matrimonio a cui sei stato invitato. Se non ti fai una messa in piega dal battesimo del figlio di tua sorella. Se sei un dritto, un duro, un uomo dal whisky facile. Se sei un pupa, una bambola e i tacchi ti slanciano.

Se alla frase “Ricchi premi e cottilon” i tuoi occhi si illuminano. Torna alle origini, torna alla sala da ballo.



Tutta Fuffa



Prendete tutte le canzoni che vorreste ballare, quelle che avete ballato e quelle che ancora non conoscete ma che vi farebbero sicuramente ballare; prendete un arco temporale di 50 anni, del rock, del reggae, hit anni 90, ska, pop, old&new school; aggiungeteci dei vestiti leggeri, un cuore grande, energia nelle gambe e un sorriso enorme; mettete tutto in un mixer, centrifugate a 360° ed ecco a voi un concentrato al gusto TuttaFuffaCrew

Comunicazione e Ufficio Stampa a cura di

Grandiosa Promotions

gp
GRANDIOSA
PROMOTIONS

www.grandiosapromotions.it
+39 333 2388421
grandiosapromo@gmail.com