

Per molte generazioni dal VI al XVII sec. Santa Anastasia (281-304) fu simbolo di carità cristiana e solidarietà umana. Il suo culto aveva una vasta diffusione in molti paesi d'Europa, ma negli ultimi tre secoli fu quasi dimenticata. Le oltre 480 immagini delle chiese, monumenti e oggetti d'arte sacra dedicati alla Martire, insieme ad altre informazioni inserite nel libro, vogliono restituire la memoria di colei che era ed è tuttora considerata la protettrice e patrona dei reclusi e dei perseguitati, degli afflitti da malanni fisici e dello spirito, dei terremotati e delle partorienti.

Pierre Tchakhotine. Pittore-pastellista.



Nato a Parigi nel 1943. Da adolescente vive in Italia e poi si trasferisce in Russia. Nel 1968 si laurea alla facoltà di fisica dell'Università di Mosca. Per dieci anni svolge ricerche in geofisica marina all'Istituto di Oceanologia dell'Accademia delle Scienze dell'URSS. Nel 1978 rientra in Francia per poi trasferirsi in Italia, a Murazzano in provincia di Cuneo,

dove dal 1987 si dedica alla pittura paesaggistica nella tecnica del pastello soffice. Svolge un'intensa attività espositiva in vari paesi. Dal 2000 è membro dell'Unione Pittori di Russia. Organizza varie mostre internazionali, tra cui "Europastello" (2002-2003) in Italia e S. Pietroburgo, alla quale partecipano oltre 300 artisti europei. È l'ideatore e il promotore dal 1988 del progetto "Santa Anastasia – una speranza per la Pace".

Alexey Sokolov. Ingegnere chimico-tecnologo.

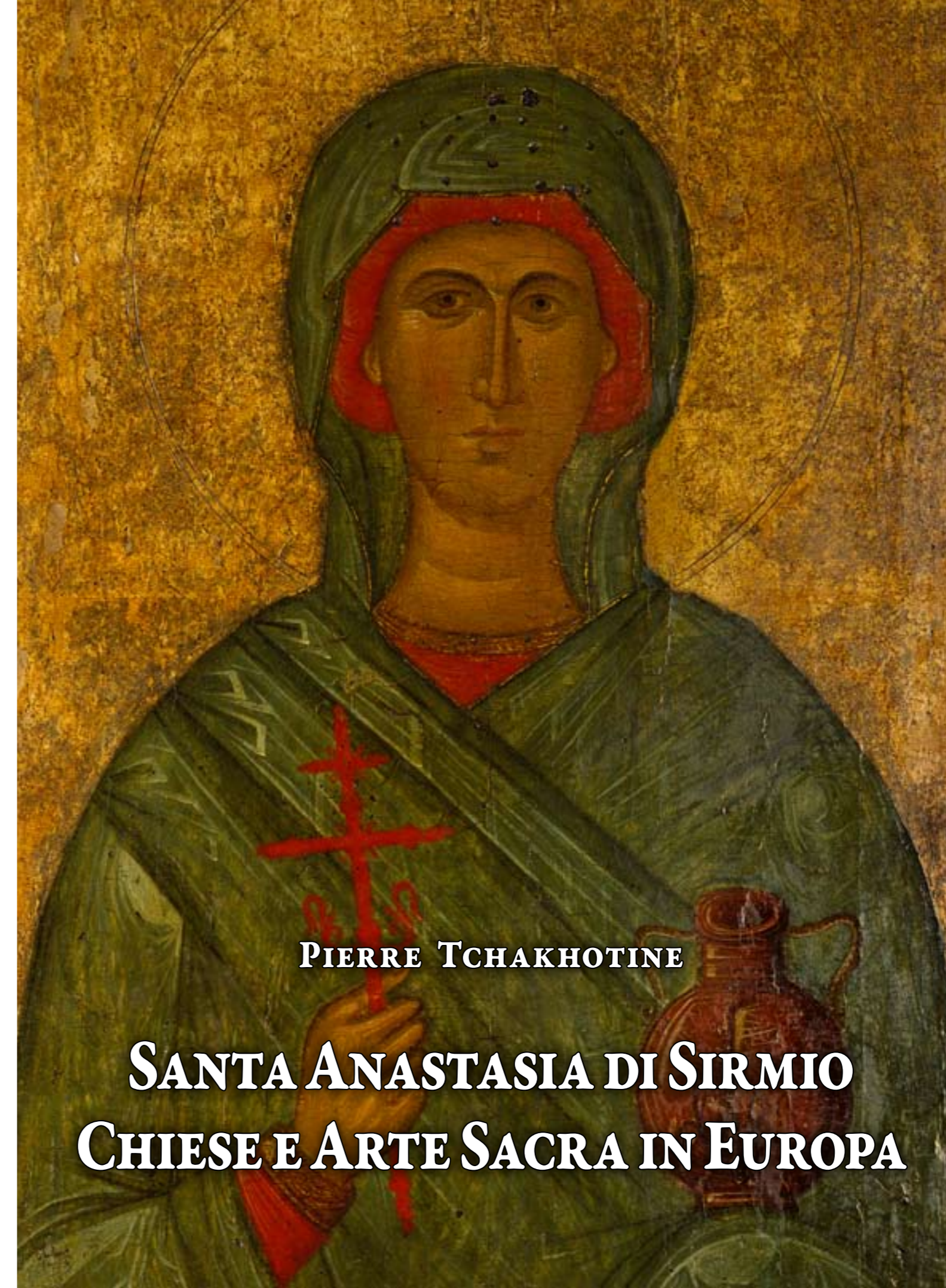


Nato a Jaroslavl (Russia) nel 1958. Dopo tre anni di studio all'Istituto Chimico-Tecnologico di Mosca si trasferisce all'Istituto Politecnico di Jaroslavl, dove nel 1981 si laurea in Ingegneria chimico-tecnologica. Per dieci anni lavora come ricercatore scientifico nella sua specialità. Nel 1990 ottiene il dottorato in fisica chimica. Dal 1994 fa parte dello

staff del Centro Informatico del Politecnico. Dal 2003 lavora presso l'Università di Jaroslavl, dove è direttore responsabile del Centro di Gestione dei Computer della facoltà di matematica. Nominato professore ordinario, insegna le discipline informatiche agli studenti e segue i lavori pratici in informatica. Dal 1995 a titolo di volontariato promuove in varie scuole della città attività di formazione informatica. Dal 2006 partecipa all'iniziativa "Santa Anastasia", crea il sito del progetto e cura la parte tecnica delle pubblicazioni.



H SANTA ANASTASIA - CHIESE E ARTE SACRA



PIERRE TCHAKHOTINE

SANTA ANASTASIA DI SIRMIO CHIESE E ARTE SACRA IN EUROPA

Il volume fotografico viene pubblicato al termine di un significativo percorso umano, artistico e religioso, iniziato dal suo autore nel 1988, su una collina della Langa monregalese, con la scoperta di una cappella dedicata a S. Anastasia e dotata di splendidi affreschi quattrocenteschi. Da allora è stato tutto un succedersi di iniziative, eventi, incontri, riflessioni, mostre, pellegrinaggi, contatti tra l'Europa occidentale e l'Europa orientale nel segno e nel nome di Santa Anastasia, donna di pace e protettrice dei popoli d'Europa.

Prof. Giovanni Quaglia, V. Presidente Fondazione CRT

Sotto gli auspici dell'UNESCO, del Consiglio d'Europa, del Pontificio Consiglio della Cultura, dell'Istituto dell'Europa dell'Accademia delle Scienze di Russia, e con il concorso di varie regioni, diocesi, musei ed istituzioni artistiche di Croazia, Francia, Italia, Russia e Serbia, il bel volume di Pierre Tchakhotine attesta l'esistenza del profondo ed indissolubile legame, che riunisce i popoli europei così diversi nella memoria sempre vivificante di Santa Anastasia.

+ Paul Cardinale Poupard

La martire Anastasia è una Santa della Chiesa indivisa e rappresenta la comunanza delle radici dei cristiani d'Oriente e d'Occidente, sollecitando i seguaci di Cristo alla ricostruzione della perduta unità e tutta l'Umanità all'edificazione di relazioni internazionali basate sui principi di Pace e Solidarietà.

+ Alessio II, Patriarca di Mosca e di Tutte le Russie

Siamo convinti che il libro servirà a sviluppare iniziative, volte a dimostrare l'importanza della presa di coscienza delle nostre comuni radici cristiane.

Gabriele Alfonsi, Cartiere Miliani Fabriano

L'idea e l'iniziativa di proporre S. Anastasia come la Protettrice dei popoli d'Europa, hanno il merito di essere di attualità e significativi in quanto esprimono valori morali, culturali, storici e di pace che uniscono gli uomini. Nikolay Budarin, Cosmonauta.

Deputato del Parlamento Russo

Possa Santa Anastasia contribuire a rendere questo nostro contesto storico-culturale mondiale, terra di pace per tutti.

+ Luciano Pacomio, vescovo di Mondovì

Pierre Tchakhotine cittadino del mondo, scienziato e artista, pellegrino e promotore di cultura, realizza la sua missione. Diventa il Paladino di Santa Anastasia per restituire la memoria tra i popoli d'Europa.

Avv. Michelangelo Massano