



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

## CALENDARIO SPETTACOLI

**TREDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2016-2017**  
**dal 16 ottobre 2016 al 20 marzo 2017**

Con il Patrocinio di Regione Piemonte , Città Metropolitana  
Città di Torino e UNIMA ITALIA  
Con il Contributo del Consiglio Regionale del Piemonte

# *Le Figure dell'Inverno*

## *Scuole & Figure a Teatro*

Scuola di Recitazione e delle Figure per Adulti e Ragazzi  
Laboratorio di Cinema per i Ragazzi

Scuola di Hip Hop Teatral Coreografico per i Bambini e i Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

### **TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA**

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta – zona Politecnico)  
**Autobus e Tram:** 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

1. Domenica 16 Ottobre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia PAOLO SETTE di Milano presenta L'ANATRA E LA MORTE.

Spettacolo poetico e comico con burattini. Scritto, diretto e interpretato da Paolo Sette.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

"La lunga storia delle marionette prova che possono rappresentare qualsiasi cosa, e che, fino a un certo punto, questi esseri fittizi, mossi dalla volontà dell'uomo che li fa agire e parlare, divengono degli esseri umani più o meno ispirati per commuoverci o divertirci."

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Il testo di partenza è "L'anatra, la morte e il tulipano" di Wolf Erlbruch, un protagonista dell'illustrazione contemporanea, autore insignito del prestigioso Premio Andersen e di tanti altri riconoscimenti. Come si evince dal titolo, il tema principale è proprio la morte, anzi la morte è proprio uno dei personaggi e il primo pensiero è stato: ma è possibile parlare della morte ai bambini e soprattutto con il teatro dei burattini? Erlbruch e Sette ci dicono di sì.

La baracca è realizzata in stile guarrattelle, qui però non ci sono mazzate, non c'è Pulcinella che alla fine risolve tutto, non ci sono colpi di scena ma solo una delicata narrazione per immagini in movimento, certo, qualche gag clownesca e battuta comica c'è e Paolo Sette pare un equilibrista che cammina sul filo, sempre attento a non precipitare.

I personaggi utilizzano pienamente lo spazio a loro disposizione, nuotano in uno stagno, salgono sopra un albero per contemplare le meraviglie del mondo, si raccontano storie con voci, movimenti, sguardi e silenzi perfetti.

Pochi elementi scenografici genialmente utilizzati aiutano la narrazione. La baracca è molto semplice e spartana ed è realizzata interamente in legno e ricoperta da tessuti color pastello in cui domina il blu, un colore che evoca serenità e pace. L'illuminazione è anch'essa delicata, due lampade pendono dall'alto ai lati della scena fornendo una luce diffusa, intima e poco invadente.

Paolo Sette, con questo spettacolo, ci dimostra ampiamente che coi burattini si può veramente rappresentare qualsiasi cosa e i suoi "esseri fittizi" sanno commuoverci (davvero!) e divertirci al punto giusto.

2. Domenica 30 Ottobre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educativo della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta LA RIVOLTA DEI FANTASMI. FESTA DI HALLOWEEN IN MASCHERA E SORPRESE PER TUTTI.

Spettacolo con attori, burattini, pupazzi e ombre. costruiti con materiale di recupero. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Emilio Marcucci e Ivano Coviello, burattini di Dejanira Saccà, ombre di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Ambientato in un fantastico Castello, un guardiano altrettanto fantastico accompagna i ragazzi a visitare la vecchia e robusta dimora, divenuta famosa fra i turisti per i sovrani alquanto citrulli. Ma ancora di più attirano i fantasmi del Castello che, si dice, esercitano ancora la professione di far spaventare in maniera divertente e simpatica i visitatori.

Ad un certo punto della visita, però, i fantasmi decidono di scioperare contro i sovrani ed il guardiano perché stufi di essere trattati male e non retribuiti. Si fanno, così, difendere da una strega sindacalista.

E allora...e allora succede di tutto, trasformazioni e...E tra fulmini, fuochi e fiamme...Beh, bisogna proprio vederlo!

Lo spettacolo è nato da un laboratorio teatrale con i bambini di una scuola elementare di Torino per esorcizzare le paure, soprattutto le paure dei fantasmi e le paure legate allo sfruttamento sul posto di lavoro. Ne è venuto fuori un quadro scanzonato e divertente che esorcizza i temi toccati.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

3. Domenica 13 Novembre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO DEL DRAGO di Ravenna presenta TRECCE ROSSE (la storia di Pippicalzelunghe)

Spettacolo con attori e ombre. Scritto da Roberta Colombo, con Roberta Colombo, Andrea Monticelli e Marco Zondini. Regia di Andrea Monticelli.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

"Quando ero piccola avevo un amore e il mio amore era una bambina con le trecchine e le lentiggini. Questa bambina aveva nove anni e aveva più o meno la mia ertà, ma io non avevo le lentiggini e neanche i capelli rossi... sognavo, però, ugualmente di essere lei e quando la guardavo rimanevo tutto il tempo a bocca aperta" – scrive l'autrice.

La libertà di essere sé stessi, senza vincoli né obblighi, la gioia di vivere, il valore dell'amicizia e dell'amore. Sono alcune delle caratteristiche della bimba con le trecce rosse, unite ad una dose di grande gioia e passione per la vita stessa.

In scena un'attrice aiutata da due giovani spettatori che, poco per volta, si troveranno coinvolti nel gioco del teatro. Oggetti che prendono anima e si trasformano in altrettanti personaggi, così come accade ad un vecchio abito nero o ad una figurina-marionetta.

Un racconto di figura dove la parola e l'immagine si fondono in un delicato equilibrio trasparente e impalpabile.

Sulla scena la storia di una delle bambine/ragazzine più trasgressive e simpatiche della letteratura del XX secolo, nata dalla penna di Astrid Lindgren. Una bimba strana, all'apparenza sfortunata, che grazie alla gioia che viene riesce a trasformare le sue diversità in uno stile di vita giocoso e sereno. Unno sguardo "pulito" che non accetta compromessi, che affronta i rischi con coraggio e astuzia. La capacità di vivere la quotidianità con fantasia e amore fanno di lei una figura dalle mille sfaccettature.

4. Domenica 27 Novembre 2016 ALLE ORE 16.30 (Replica Lunedì 28 Novembre 2016 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Torino presenta IL LUPO E ELA GALLINELLA, IL GIGANTE E LA STREGA.

Spettacolo con attori, grossi pupazzi e ombre. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Davide Inneo, Luci di Salvatore Varvaro, Musiche di Andrea Casamento

Dai 2 anni in poi – Per tutti.

Una storia semplice all'insegna della chiarezza verbale e del movimento scenico, dove, ancora una volta, troviamo la lotta tra il bene e il male, tra Davide e Golia, tra il Gigante e il Piccolo ed in cui prevale, grazie all'astuzia ed all'ingegno, il debole sul più forte, nonostante l'ingenuità che accompagna il debole. Ma è proprio questa disarmante e candida ingenuità che fa sì che, spesso,

#### ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

il bene trionfi. Lo spettacolo vive della quasi continua colonna sonora di musiche emozionanti che accompagnano i movimenti e i suoni onomatopeici dei personaggi/animali protagonisti di questa storia. Lo spettatore viene attratto oltre che dall'udito anche dalla vista, dall'incantevole e disarmante semplicità delle sagome/pupazzi grandi che l'attore usa per affabulare i piccoli e i grandi spettatori. Grande, come sempre, e coinvolgente, come in quasi tutti gli spettacoli della nostra compagnia, è la magia che suscita l'uso dell'ombra eseguita dal vivo dall'attore/animatore.

5. Domenica 11 Dicembre 2016 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 12 Novembre 2016 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presentano LA MIA VERA STORIA DI NATALE.

Spettacolo con attori, pupazzi, ombre e video-proiezioni. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Pupazzi di Maria Teresa Alessi. Ombre di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Video-proiezioni di Salvatore Varvaro. Musiche di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nella sua semplice linearità, Giuseppe Cardascio racconta con dolcezza, ironia e garbo la sua prima e personale favola sul Natale, a metà strada tra l'immaginario, l'autobiografico, realtà e storia. Due generazioni a confronto, il nonno e il suo nipotino, raccontano con qualche ingenua e genuina inesattezza la storia più antica del mondo. Al di là delle religioni, al di là delle superstizioni, al di là delle differenze. L'unica differenza è la distanza generazionale tra il nonno che racconta e il nipotino che cerca l'attenzione all'ascolto nei piccoli e frequenti vuoti di memoria del suo dolce nonno. A metà strada tra realtà e finzione, si scopre una vera storia di Natale tutta personale da confrontare da correggere, che lascia riflettere alle soglie del terzo millennio.

6. Venerdì 06 Gennaio 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta BUONANOTTE MR. SCROOGE. **FESTA DELLA BEFANA.**

Spettacolo con attori, pupazzi e ombre tratto da "Canto di Natale" di Charles Dickens. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Pupazzi di Davide Inneo, Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scene di Davide Inneo e Giuseppe Cardascio.

Dai 5 anni in poi. Per tutti.

Un classico oramai della nostra compagnia, La Bottega Teatrale.

Gli spiriti si fanno messaggeri benefici, guide sapienti che conducono il vecchio e avaro Mr. Scrooge attraverso le età della vita presente, passata e futura. Un viaggio di speranza, durante la notte di Natale, per divenire tutti più buoni. Il nostro allestimento è

#### ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottigateatrale.it](http://www.labottigateatrale.it) - e-mail: [info@labottigateatrale.it](mailto:info@labottigateatrale.it) - pec: [labottigateatrale@pec.labottigateatrale.it](mailto:labottigateatrale@pec.labottigateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

all'insegna del rigore scenico e filologico, che stempera il dramma, ma non sempre, anche per divertire i più piccoli.

7. Domenica 22 Gennaio 2017 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 23 Gennaio 2017 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO LAGRU RAGAZZI di Porto Sant'Elpidio (FM) presenta STORIE NELL'ARMADIO.

Spettacolo con attori, pupazzi. Scritto, diretto e interpretato da Oberdan Cesanelli e Stefano Leva.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Cosa si nasconde nell'armadio di ogni bambino? Mostri, streghe, marmocchi dispettosi, draghi... ma anche principi, fate, luoghi incantati. Due narrazioni raccontano, una dopo l'altra, tutte queste cose, alternandole a momenti ludici e interattivi con il pubblico.

Gran finale con un'esaltante battaglia di cuscini tra gli spettatori.

8. Domenica 05 Febbraio 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRINO DELL'ES di Villanova di Castenaso (BO) presenta MI RENDO CONTO. Spettacolo Vincitore della Nona edizione del Festival EuroPuppetFestiValsesia nel 2016.

Spettacolo con attori, pupazzi, marionette e burattini. Scritto e diretto da Vittorio Zanella. Con Vittorio Zanella e Rita Pasqualini.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Varietà di teatro d'animazione musicale e recitato. Lo spettacolo vuole ripercorrere, dalle origini (vedi Commedia dell'Arte) ai giorni nostri, le differenti fasi del teatro di FIGURA O D'ANIMAZIONE, attraverso tematiche culturali differenti del nostro secolo, dedicato al maestro di Vittorio Zanella: Otello Sarzi Madidini. Nello spettacolo gli spettatori assisteranno alle seguenti scene: ABITI: due abiti da sposi appesi agli attaccapanni magicamente prendono vita iniziando a ballare il valzer "Coppèlia" di Delibes. Tecnica: marionette a filo animate a vista. COMMEDIA DELL'ARTE: Pantalòn Dè Bisognosi. Tecnica: burattini a guaina, recitazione dialettale e animazione a vista col coinvolgimento diretto del pubblico. COLAZIONE: una bocca famelica è alle prese con una tavola imbandita. Musica: jazz: Tecniche: teatro in nero con oggetti in spugna. IL VIOLINISTA: il violinista e direttore d'orchestra Zamposki, durante il suo concerto, viene disturbato da una zanzara dispettosa. Musica Circilia. Tecnica: grande pupazzo, bunraku. JURVA: la famosa soprano lirico russa, molto timida, interpreta "La Regina della Notte" dal "Flauto Magico" di Mozart. Tecnica: pupazzo. INDIANI: è la storia di due pellerossa che si chiamano col loro rispettivo nome "Masha and John". Tecnica: burattini a stecche. I BURATTINI A MANO NUDA: omaggio ai grandi maestri burattinai del '900 Sergej Obratzov e Otello Sarzi Madidini, rispettivamente coi numeri "IL MATTINO" di Grieg e "IL MAESTRO D'ORCHESTRA E IL CANTANTE LIRICO", tratto dal Barbiere di Siviglia di Rossini. Tecnica: burattini a mano nuda.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CIUCCIO: un contadino calabrese piange la morte del suo ciuco. Canzone di Otello Profazio.  
Tecnica: burattino a guaina con pupazzo.

9. Domenica 19 Febbraio 2107 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 20 Febbraio 2017 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRI MONTANI di Guardiagrele/Palena (CH) presenta CAPPUCETTO ROSSO. .

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto da Fabio Di Cocco. Con Enza Pattera, Fabio Di Cocco e Francesco Pulsinelli.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Cosa succederebbe se Cappuccetto Rosso invece di un lupo incontrasse nel nel bosco ben due lupi e d un porcellino? Semplice, ne viene fuori una storia nello stile tipico della compagnia che ce la propone, un'esilarante avventura da piegarci in due dalle risate.

10. Domenica 05 marzo 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia HABANERA di Parina di Pisa (PI) presenta CODAMOZZA IL GATTO.

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto e diretto da Stefano Cavallini, liberamente ispirato ad una favola de LE MILLE E UNA NOTTE. Con Patrizia Ascione e Stefano Cavallini.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti**

Si racconta come i gatti siano diventati domestici e perché affiori il loro sentimento selvaggio delle origini, tornando ad avventurarsi lontano dal caldo della propria casa. Codamozza il gatto, in una notte tempestosa è arrivato in un bosco, in cerca di un topino, il cui odore suo nonno gli ha insegnato a sentire negli angoli della cantina. Alla fine dell'avventura, fatta di inganni e sotterfugi, la ragione prevale sull'istinto.

11. Domenica 19 Marzo 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia Paolo & Teresa di Torino/Padova presenta BLU DI CIELO (Omaggio a Kandiskij)

Spettacolo con pupazzi. Scritto e diretto da Paolo Edoardo Grasso . Con Maria Teresa Alessi e Paolo Edoardo Grasso. Scene di Paolo Edoardo Grasso. Pupazzi di Maria Teresa Alessi.

**Dai 3 anni in poi.**

E' un tuffo leggero e giocoso nell'arte di Kandinskij e ha lo scopo di avvicinare chiunque lo desideri al mondo fantastico di questo grande maestro. Il protagonista scopre paesaggi e incontra esseri sempre diversi, sulla terra e nell'aria, nell'acqua e nel fuoco, fino all'arrivo della macchia nera, che sarà sconfitta e allontanata dalla musica, spianando la via all'arrivo del mitico

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

cavaliere azzurro. Allora si aprirà un mondo di giochi e di colori, dove Vasilij incontrerà un piccolo amico, che resterà per sempre con lui. Nel realizzare questo lavoro abbiamo seguito alcune idee di base, sempre attuali, di Kandinskij: immagini in musica che vengono e vanno per suscitare con il colore emozioni, la temibile macchia nera, che rappresenta tutto ciò che impedisce all'uomo di essere umano, il cavaliere azzurro, simbolo dell'avvento di un'era nuova: il tempo dello spirito.

12. Lunedì 20 Marzo 2017 alle ore 10.00 (solo per le scuole) al Teatro Vittoria in Via Gramsci 4 a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA.

Spettacolo con attore, pupazzi e ombre. Scritto, diretto e interpretato da Giuseppe Cardascio. Scene e pupazzi di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Nel 2016 questo spettacolo "sempreverde" ha compiuto ben 20 anni di repliche ininterrotte in tutta Italia e in Europa, superato le 1800 repliche. Lo spettacolo che non conosce confini, che non conosce tempo. Fresco come e più di quando Giuseppe Cardascio lo ha creato un quarto di secolo fa con dei bambini di una scuola materna di Moncalieri alle porte di Torino. Da un laboratorio teatrale sulle ombre nacque il primo spettacolo de La Bottega Teatrale. Un successo clamoroso ed unico che dura da 20 anni.

Uno spettacolo interattivo che coinvolge bambini e ragazzi e fa ritornare bambini gli adulti.

Una strega cattiva mette in crisi l'amore tra il Re e la sua principessa. Fa scomparire nel nulla la principessa e trasforma tutti gli animali, le case e gli abitanti del paese. Fantastici personaggi vengono in soccorso del Re, ma qualche volta si può sbagliare magia ed ecco che si ha bisogno dell'aiuto dei bambini per fermare il bruco, reso cattivo dalla strega, che sta per mangiare tutta l'erba del paese, rendendolo, così, arido e improduttivo.

**Solo grazie all'intervento dei piccoli spettatori succederà qualcosa di straordinario.**

Con preghiera di massima divulgazione.

Salvatore Varvaro  
Ufficio Relazioni con il Pubblico, la Stampa e le Scuole  
Associazione Culturale La Bottega Teatrale

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

### ***BIGLIETTI PER LE DOMENICHE***

5,00 euro per tutti. GRATUITO per un nonno che accompagna almeno un nipotino pagante, per un accompagnatore di persone diversamente abili e per i bambini sotto i 3 anni di età.

**Per Informazioni via mail:** [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

**Per Informazioni e Prenotazioni Telefoniche:**

Cell. Giuseppe: 347.76.27.706 – Cell. Salvo: 346.35.24.547 Salvo

**Per Prenotazioni via mail:** [prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

## CALENDARIO SPETTACOLI IN TEATRO PER LE SCUOLE

**TREDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2016-2017**  
**dal 16 ottobre 2016 al 20 marzo 2017**

Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana e Città di Torino,  
Circoscrizione 1 - Centro Crocetta e UNIMA ITALIA  
Con il Contributo del Consiglio Regionale del Piemonte

### *Scuole & Figure a Teatro*

Scuola di Recitazione e delle Figure per Adulti e Ragazzi  
Laboratorio di Cinema per i Ragazzi

Scuola di Hip Hop Teatral Coreografico per i Bambini e i Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

#### **TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA**

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta – zona Politecnico)  
**Autobus e Tram:** 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

1. Lunedì 28 Novembre 2016 alle ore 10.00 (per le scuole al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Torino presenta IL LUPO E ELA GALLINELLA, IL GIGANTE E LA STREGA.

Spettacolo con attori, grossi pupazzi e ombre. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Davide Inneo, Luci di Salvatore Varvaro, Musiche di Andrea Casamento

**Dai 2 anni in poi – Per tutti.**

Una storia semplice all'insegna della chiarezza verbale e del movimento scenico, dove, ancora una volta, troviamo la lotta tra il bene e il male, tra Davide e Golia, tra il Gigante e il Piccolo ed in cui prevale, grazie all'astuzia ed all'ingegno, il debole sul più forte, nonostante l'ingenuità che accompagna il debole. Ma è proprio questa disarmante e candida ingenuità che fa sì che, spesso, il bene trionfi. Lo spettacolo vive della quasi continua colonna sonora di musiche emozionanti che accompagnano i movimenti e i suoni onomatopeici dei personaggi/animali protagonisti di questa

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

storia. Lo spettatore viene attratto oltre che dall'udito anche dalla vista, dall'incantevole e disarmante semplicità delle sagome/pupazzi grandi che l'attore usa per affabulare i piccoli e i grandi spettatori. Grande, come sempre, e coinvolgente, come in quasi tutti gli spettacoli della nostra compagnia, è la magia che suscita l'uso dell'ombra eseguita dal vivo dall'attore/animatore.

2. Lunedì 12 Novembre 2016 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presentano LA MIA VERA STORIA DI NATALE.

Spettacolo con attori, pupazzi, ombre e video-proiezioni. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Pupazzi di Maria Teresa Alessi. Ombre di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Video-proiezioni di Salvatore Varvaro. Musiche di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Nella sua semplice linearità, Giuseppe Cardascio racconta con dolcezza, ironia e garbo la sua prima e personale favola sul Natale, a metà strada tra l'immaginario, l'autobiografico, realtà e storia. Due generazioni a confronto, il nonno e il suo nipotino, raccontano con qualche ingenua e genuina inesattezza la storia più antica del mondo. Al di là delle religioni, al di là delle superstizioni, al di là delle differenze. L'unica differenza è la distanza generazionale tra il nonno che racconta e il nipotino che cerca l'attenzione all'ascolto nei piccoli e frequenti vuoti di memoria del suo dolce nonno. A metà strada tra realtà e finzione, si scopre una vera storia di Natale tutta personale da confrontare da correggere, che lascia riflettere alle soglie del terzo millennio.

3. Lunedì 23 Gennaio 2017 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO LAGRU RAGAZZI di Porto Sant'Elpidio (FM) presenta STORIE NELL'ARMADIO.

Spettacolo con attori, pupazzi. Scritto, diretto e interpretato da Oberdan Cesanelli e Stefano Leva.

**Dai 3 anni in poi. Per tutti.**

Cosa si nasconde nell'armadio di ogni bambino? Mostri, streghe, marmocchi dispettosi, draghi... ma anche principi, fate, luoghi incantati. Due narrazioni raccontano, una dopo l'altra, tutte queste cose, alternandole a momenti ludici e interattivi con il pubblico. Gran finale con un'esaltante battaglia di cuscini tra gli spettatori.

4. Lunedì 20 Febbraio 2017 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRI MONTANI di Guardiagrele/Palena (CH) presenta CAPPUCETTO ROSSO. .

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto da Fabio Di Cocco. Con Enza Paterra, Fabio Di Cocco e Francesco Pulsinelli.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Cosa succederebbe se Cappuccetto Rosso invece di un lupo incontrasse nel bosco ben due lupi e d un porcellino? Semplice, ne viene fuori una storia nello stile tipico della compagnia che ce la propone, un'esilarante avventura da piegarci in due dalle risate.

## **AL TEATRO VITTORIA**

### **Via Gramsci 4 a Torino, zona Porta Nuova**

5. Lunedì 20 Marzo 2017 alle ore 10.00 (solo per le scuole) al Teatro Vittoria in Via Gramsci 4 a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA.

Spettacolo con attore, pupazzi e ombre. Scritto, diretto e interpretato da Giuseppe Cardascio. Scene e pupazzi di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nel 2016 questo spettacolo "sempreverde" ha compiuto ben 20 anni di repliche ininterrotte in tutta Italia e in Europa, superato le 1800 repliche. Lo spettacolo che non conosce confini, che non conosce tempo. Fresco come e più di quando Giuseppe Cardascio lo ha creato un quarto di secolo fa con dei bambini di una scuola materna di Moncalieri alle porte di Torino. Da un laboratorio teatrale sulle ombre nacque il primo spettacolo de La Bottega Teatrale. Un successo clamoroso ed unico che dura da 20 anni.

Uno spettacolo interattivo che coinvolge bambini e ragazzi e fa ritornare bambini gli adulti. Una strega cattiva mette in crisi l'amore tra il Re e la sua principessa. Fa scomparire nel nulla la principessa e trasforma tutti gli animali, le case e gli abitanti del paese. Fantastici personaggi vengono in soccorso del Re, ma qualche volta si può sbagliare magia ed ecco che si ha bisogno dell'aiuto dei bambini per fermare il bruco, reso cattivo dalla strega, che sta per mangiare tutta l'erba del paese, rendendolo, così, arido e improduttivo.

Solo grazie all'intervento dei piccoli spettatori succederà qualcosa di straordinario.

Con preghiera di massima divulgazione.

Salvatore Varvaro  
Ufficio Relazioni con il Pubblico, la Stampa e le Scuole  
Associazione Culturale La Bottega Teatrale

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.  
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia  
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**  
Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) - e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

### **BIGLIETTI PER LE SCUOLE**

5,00 euro per ogni bambino partecipante allo spettacolo. Per gruppi di almeno 4 classi e per le classi che prenotano almeno 4 spettacoli il costo del biglietto è di 4,50 euro a bambino/ragazzo. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI GRATUITO (non mettiamo limiti ma ci affidiamo al buon senso degli/le insegnanti accompagnatori/trici).

**Per Informazioni via mail:** [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it)

**Per Informazioni e Prenotazioni Telefoniche:**

Cell. Giuseppe: 347.76.27.706 – Cell. Salvo: 346.35.24.547 Salvo

**Per Prenotazioni via mail:** [prenotazioni@labottegateatrale.it](mailto:prenotazioni@labottegateatrale.it)

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE**

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: [www.labottegateatrale.it](http://www.labottegateatrale.it) – e-mail: [info@labottegateatrale.it](mailto:info@labottegateatrale.it) - pec: [labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it](mailto:labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it)