

E adesso... SCATTA!

Corso di Fotografia Base

Un corso che offre l'occasione perfetta per avvicinarsi alla fotografia, approfondire l'argomento e cominciare un percorso personale finalizzato a creare ed esprimere un proprio punto di vista.

L'obiettivo del corso non è semplicemente fornire le necessarie conoscenze tecniche per l'utilizzo della fotocamera, bensì quello di guidare gli iscritti nella ricerca di un proprio senso estetico per fare in modo che possano poi autonomamente approfondire ed ampliare il loro interesse per la fotografia.

Tutti ormai possiedono uno o più apparecchi in grado di congelare istanti sotto forma di immagini, con questo corso tenteremo di evitare indottrinamenti e forzature, bensì amplieremo gli orizzonti per scoprire che a volte può bastare il minimo per ottenere il massimo, altre invece occorre davvero dare il massimo!

Programma del corso:

- La grammatica e l'etimologia dell'arte veloce come la luce, la storia e gli esempi famosi (Introduzione del corso, qualche cenno sulle origini della fotografia per meglio comprenderne il presente e il futuro, come guardare ai grandi del passato per creare un proprio gusto estetico)
- Analogico contro Digitale, tecnologie e macchine a confronto, com'è fatto uno scatto? (Analisi tecnica degli apparati e delle parti che sfruttiamo per creare una fotografia, tutto quello che è davvero indispensabile sapere per poter manipolare la fotocamera con disinvoltura)
- Luce, contrasto, colore e forme, come far fruttare le ore di educazione artistica delle medie (Ogni elemento ritraibile è potenzialmente modificabile, con un nostro intervento dirett o indiretto, il tempo della creazione: impariamo dall'arte ad immaginare prima di scattare)
- Iso, diaframma e tempo, formule matematiche e istinto per una corretta esposizione (Conoscere per comprendere e non per esserne ossessionati, anche in questo caso le nostre scelte saranno migliori se sapremo in anticipo cosa potremmo e vorremmo ottenere, prove pratiche di scatto in aula per vedere come e cosa cambia)
- Composizione, trucchi e segreti per personalizzare e comunicare (Comprendere come impostare una scena, sapere come muoversi e fin dove ci si può spingere, iniziamo a maturare e a donare una nostra impronta alle fotografie)
- Ritratti, pose, paesaggi e viaggi, tipi di fotografie differenti adatti a persone differenti (Come, cosa e quanto cambia da un tipo di fotografia ad un altro? Scopriamo assieme quale soggetto preferiamo o semplicemente quale siamo più portati a ritrarre)
- Uscita fotografica a tema scelto con gli alunni (Imparare dal vivo ad utilizzare gli insegnamenti del corso, tutti i partecipanti saranno coinvolti in prima persona nelle scelte fotografiche)

- Analizzare le fotografie: è più coraggioso conservare o eliminare? I lavori degli alunni al microscopio
(Serata dedicata alla scelta delle immagini, nel dettaglio quelle dell'uscita fotografica, ma anche foto personali portate dagli alunni)
- Tecniche di fotoritocco per finalizzare al meglio le proprie fotografie
(Sapere come muoversi fra i vari programmi, conoscerne le funzioni e cercare di capire quando e quanto possa essere sia utile che dannoso il loro utilizzo eccessivo)
- Serata conclusiva con esibizione dei lavori

Ogni lezione prevede non soltanto spiegazione e teoria, ma anche un confronto fra alunni e insegnante e viceversa: conoscersi per capire e per capirsi è la prima vera lezione!

Durata del corso:

Il corso si articola in 8 lezioni di due ore, un incontro pratico e una serata finale con esposizione delle fotografie degli alunni, per un totale di dieci incontri in 8 settimane.

Modalità di partecipazione e costi:

I corsi di Open Lab sono riservati ai soci, la tessera associativa ha un costo di 10,00 euro all'anno e comprende l'accesso alla student zone e l'utilizzo del wi-fi. Il costo del corso di fotografia base è di 120 euro a persona.