



Torino, 9 ottobre 2012

COMUNICATO STAMPA

CONCERTO DEL TRIO LE CARTE + DANIELE CELONA ACCOMPAGNATO DAI NADAR SOLO

**VENERDI' 12 OTTOBRE – ORE 22.00
OFFICINE CORSARE,
VIA PALLAVICINO 35 (TO)**

Venerdì **12 ottobre** alle **22.00** sul palco delle **Officine Corsare** concerto live del trio **Le Carte** e, a seguire, del cantautore **Daniele Celona** accompagnato dai **Nadàr Solo**.

Le Carte nascono nel 2007 come trio composto da Lorenzo Forte, Roberto Mangialardo e Eleonora De Luca. Cominciano ad esibirsi nei locali, partecipano a vari concorsi, nel 2008 registrano il loro primo demo e nel 2009 esce il primo EP "Il Regista".

Nel 2010 tornano in studio per registrare il loro secondo disco "*Finti eroi*" e vengono selezionati fra le 30 band finaliste per l'Heineken Jammin' Festival Contest, che vincono piazzandosi in cima alla classifica della Giuria e conquistando così il main stage del prestigioso Festival.

Nel 2011 realizzano il primo video ufficiale "*Anni 90*", regia di Tiziano Russo, e il 14 settembre 2012 esce il loro nuovo album intitolato "*100*", prodotto dalla Rivolta Records.

Daniele Celona è un cantautore torinese, che compone canzoni amate e rigettate con eguale facilità. Realizza due video senza alcun album a corredo: il primo, "*Distance*", è tra i finalisti del Premio Videoclip Indipendente. Il secondo, "*Cuore di Carta*" è il primo video italiano in photomotion.

Produce "*Un piano per fuggire*", seconda fatica dei concittadini Nadàr Solo.

La nostalgia dei live si fa sentire, come la necessità di esprimere la propria visione sull' Italia di oggi. Prima qualche sporadica apparizione chitarra e voce, poi il ritorno all'elettrico, alle distorsioni, agli effetti.

Insieme a Matteo De Simone e Pierpaolo Capovilla, porta in giro il reading di "*Denti Guasti*", secondo romanzo di De Simone, per il quale compone musiche e canzoni.

"*Fiori e Demoni*" è il suo nuovo disco, uscito ad aprile 2012.



Ad accompagnare Daniele Celona sul palco delle Officine Corsare i **Nadàr Solo**, tre ragazzi “freschi e geniali” (Rockit). Dopo l’uscita dell’album “*Un piano per fuggire*” (Massive Arts/Self 2010), i Nadàr Solo partecipano al Mi Ami 2010 e ad altri festival estivi, ma il primo vero tour della band parte a marzo 2011 e prosegue in tutta Italia per un totale di oltre 50 date.

La seconda tranche del tour ha visto i Nadàr Solo come band spalla per diversi musicisti italiani e non come Bugo, Teatro degli Orrori, The Niro, Pan Del Diavolo, Amor Fou, Ex-Otago, Perturbazione e Patti Smith.

Nel 2011 Matteo De Simone, cantante e bassista della band, ha pubblicato “*Denti guasti*” (Hacca), suo secondo romanzo. Dal libro è nato uno spettacolo reading con letture dello stesso Matteo De Simone e di Pierpaolo Capovilla del Teatro degli Orrori, che i due hanno portato in tour con le musiche del cantautore torinese **Daniele Celona**.

I Nadàr Solo sono tra le cinque band di supporto ufficiali del tour 2012 del Teatro degli Orrori e stanno attualmente lavorando al loro nuovo album in studio, in uscita a gennaio 2013.

Dalle ore 20.00, come ogni sera escluso il lunedì, sarà possibile degustare i piatti caserecci di **Mama Corsara**.

Cucina critica, sostanziosa e sostenibile a prezzi popolari.

Per prenotazioni: 328/1856694.

Ingresso libero riservato ai soci ARCI.

UFFICIO STAMPA OFFICINE CORSARE

via Pallavicino 35, 10153 Torino (TO)

Mail: ufficiostampa.officinecorsare@gmail.com

Web: www.officinecorsare.org

RESPONSABILI DELLA COMUNICAZIONE

Serena Abrignani: +39.346.3081302

Beatrice Surano: +39.335.8099898