



## IL DOTTOR BOSTIK / UNOTEATRO

*presenta*

### I SIGNORI PORCIMBOLDI

Testo e regia: *Dino Arru*  
Fonte: *"GLI SPORCELLI" di Roal Dahl*  
Interpreti: *Laura Righi, Dino Arru e le marionette del Dottor Bostik*  
Linguaggi prevalenti: *pupazzi animati a vista*

I signori Sporcelli, nati dalla scatenata fantasia dello scrittore inglese Roal Dahl, sono una coppia molto affiatata: li accomunano la bruttezza fisica, la sciatteria e la cattiveria!

Hanno un'indole malvagia: la loro casa ha un giardino, rigoglioso di cardi spinosi e ortiche urticanti, al centro del quale troneggia un Grande Albero Morto; perseguitano anche i pochi uccellini che osano avvicinarsi ai suoi rami secchi, e torturano con giochi crudeli le scimmiette che tengono come animali domestici. E anche fra loro si scambiano odiosi dispetti, come quando la signora mette il suo occhio di vetro nel boccale di birra del marito, per fargli sapere che lo tiene sempre sotto controllo!

Con le tecniche del Teatro di Figura e in particolare con quelle più caratteristiche della nostra compagnia, i personaggi del libro si sono trasformati in strani pupazzi, un po' marionette e un po' bambolotti. La debordante fisicità degli Sporcelli viene rappresentata come in un quadro dell'*Arcimboldi*, con la tecnica dell'assemblaggio di frutta e verdura, materia vivente e deperibile: così anche il loro nome subisce una trasformazione, e diventano *I SIGNORI PORCIMBOLDI*.

I pupazzi sono animati a vista dai due attori - i loro 'doppi' - all'interno di una scena ricca e dalle trovate quasi inesauribili, quasi come quelle dei signori Porcimboldi, che però alla fine resteranno vittime della loro stessa cattiveria che li sconfiggerà per sempre: di loro non rimarranno che due fagotti di stracci e quattro vecchie e sporche ciabatte.

Rivolto a : *fascia 6/11 anni - pubblico misto*  
Durata: *1 ora*  
Esigenze tecniche minime: *largh. 5,20, prof. 3, h.3, kw 6*