



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

COMUNICATO STAMPA

TREDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2016-2017
dal 16 ottobre 2016 al 20 marzo 2017

Con il Patrocinio di Regione Piemonte , Città Metropolitana
Città di Torino e UNIMA ITALIA
Con il Contributo del Consiglio Regionale del Piemonte

Le Figure dell'Inverno

Scuole & Figure a Teatro

Scuola di Recitazione e delle Figure per Adulti e Ragazzi
Laboratorio di Cinema per i Ragazzi
Scuola di Hip Hop Teatral Coreografico per i Bambini e i Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta – zona Politecnico)
Autobus e Tram: 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

La Stagione LE FIGURE DELL'INVERNO, al Teatro Educatorio della Provvidenza, organizzato dalla nostra compagnia La Bottega Teatrale, è giunta alla sua **TREDICESIMA EDIZIONE**. La qualità della nostra organizzazione è riconosciuta da tutti, oramai assodata e conclamata, così come la qualità degli spettacoli ospitati. Questo ha consentito di far incontrare il pubblico e le compagnie al meglio delle condizioni possibili, ottenendo i favori anche delle compagnie ospiti, che risultano sempre in numero maggiore a voler essere inseriti nel nostro calendario stagionale.

Siamo l'unica stagione teatrale in Piemonte dedicata esclusivamente al mondo delle Figure, dei Burattini, delle ombre, delle marionette e merita il riconoscimento della Città e delle Istituzioni tutte.

Tutto questo ci rende orgogliosi del risultato sin qui ottenuto e ci fa ben sperare per un futuro sempre più roseo per quella che viene oramai considerata da tutti i torinesi e da tutti gli operatori italiani l'unica vera stagione teatrale cittadina e piemontese dedicata alle figure, ai pupazzi, ai burattini, alle ombre ed

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

alla tecnica che a noi sta più a cuore, la tecnica mista, in cui gli attori sono sempre presenti. Queste scelte hanno consentito di avere la qualità che mancava da un po' di tempo al teatro di figura, spesso orfano di una qualità recitativa apprezzabile.

Il nostro pubblico viene coinvolto in diverse iniziative e lo abbiamo interessato alla tecnica mista. Ma non abbiamo trascurato gli spettacoli solo di burattini e così via, diciamo **mono-tecnica** (ci piace usare questo termine da noi coniato), ma vogliamo che le mono-tecniche siano ben rappresentate da compagnie di alta qualità, così come stiamo facendo con la tecnica mista (attori, pupazzi, burattini, ombre insieme nello stesso spettacolo)

Da qui l'incontro felice tra organizzazione, compagnie, pubblico e scuole. E da qui continua il nostro impegno per favorire questi incontri, offrendo l'ingresso gratuito agli accompagnatori dei diversamente abili delle comunità e dei CADD e RICONFERMIAMO anche quest'anno un familiare accompagnatore del diversamente abile che vive in famiglia, oltre all'ormai consolidato biglietto gratuito ad un nonno che accompagna almeno un nipotino pagante a teatro. Ricordiamo che da noi i bambini sotto i 3 anni non pagano.

Continua anche per il 2016.2017 il progetto **DISEGNA LE FIGURE**. INVITIAMO ancora una volta tutti i genitori a sollecitare i bambini a portarci i loro elaborati pittorici nelle domeniche di spettacolo per concorrere alla vincita di 3 abbonamenti gratuiti alla stagione 2017.2018. Comuniciamo, a tale proposito, che i vincitori dei disegni della passata stagione sono Ettore LOMONACO (autore del disegno sulla locandina e sulle brochure), e poi Rebecca CICCONI e Miriam MOSESCU, tutti e tre vincitori di un abbonamento gratuito alla Tredicesima Stagione de Le Figure dell'Inverno.

Ma quest'anno vogliamo coinvolgere ancora di più il nostro pubblico chiedendo loro di scrivere sugli spettacoli, sulla stagione teatrale da noi organizzata, sulle loro aspirazioni, sulle loro aspettative. La composizione scritta risultata più interessante dalla nostra direzione artistica riceverà un abbonamento gratuito alla quattordicesima edizione de le Figure dell'inverno.

E continuiamo anche nel contenimento del prezzo d'ingresso, nonostante le scarse disponibilità finanziarie, di soli 5,00 euro sia per gli adulti, sia per i bambini, sia per le scolaresche. A proposito di scuole, vogliamo agevolare gli insegnanti offrendo loro una promozione: portando a teatro un minimo di 4 classi il costo del biglietto passa da 5 a 4,50 euro. Ricordiamo, infine, che per gli/le insegnanti accompagnatori/trici degli alunni alle repliche scolastiche mattutine è previsto, come al solito, il biglietto gratuito. Anche qui non facciamo i tirchi, non ci preoccupa quanti insegnanti accompagnatori/trici ci sono per classe, per agevolare il trasporto in massima sicurezza dei bambini e dei ragazzi.

Per il quarto anno consecutivo diamo la possibilità alle scuole di avvalersi anche di accompagnatori familiari nei limiti ovviamente della disponibilità dell'organizzazione e dei posti in teatro.

Due righe, infine, sugli spettacoli di questa tredicesima stagione: abbiamo ricercato spettacoli un po' particolari, come L'ANATRA E LA MORTE, splendido spettacolo di burattini, elegante e magnificamente confezionato da Paolo Sette di Milano. Uno spettacolo che emozionerà e diventerà i piccoli ma anche i grandi spettatori. Un esempio raro di uso magistrale del burattino, che inaugurerà il 16 ottobre. Il 30 ottobre abbiamo pensato ad Halloween programmando il nostro spettacolo LA RIVOLTA DEI FANTASMI, per divertire e allo stesso tempo vivere un mondo a stretto contatto con dei fantasmi pasticcioni e dei reali alquanto distratti. Grande divertimento per mettere fine alle nostre paure. Per non parlare poi di

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

un piccolo amarcord con lo spettacolo del Teatro del Drago di Ravenna su un nostalgico e divertente Pippicalzelunghe dal titolo TRECCE ROSSE, il 13 novembre. Il 27 novembre torna La Bottega Teatrale, organizzatrice della stagione, con uno spettacolo divertentissimo IL LUPO E LA GALLINELLA IL GIGANTE E LA STREGA, dove si dimostra che anche chi è considerato poco intelligente, come la gallina, può avere la meglio sull'astuzia per eccellenza, il lupo. In replica anche il lunedì 28 novembre alle ore 10 per le scuole. Domenica 11 dicembre, invece, ritorna LA MIA VERA STORIA DI NATALE, sempre della nostra compagnia, in cui si vuole raccontare in maniera assolutamente laica la storia della nascita di Gesù e del presepe senza condizionamenti religiosi e senza perdere di vista il divertimento. Uno spassoso e divertente pupazzo, di nome TOTO', protagonista della storia, ci guiderà insieme con un nonnino piuttosto smemorato, verso la nascita di Gesù, senza non pochi smemorati pasticci. In replica il lunedì 12 dicembre alle ore 10 per le scuole. E ritorna anche un classico, BUONANOTTE MR. SCROOGE, tragitto da Canto di natale di Charles Dickens, della nostra compagnia, per festeggiare la Befana il 6 gennaio 2017. Si proseguirà nell'anno nuovo con un simpatico e divertente STORIE NELL'ARMADIO della neonata compagnia Teatro lagru Ragazzi di porto Sant'Elpidio, ma gli attori sono di collaudata esperienza, il 22 gennaio e replica per le scuole lunedì 23 gennaio alle ore 10. Il 5 febbraio ospitiamo lo spettacolo MI RENDO CONTO, della compagnia bolognese Teatrino dell'Es, vincitore della Nona Edizione di EuroPuppetFestiValsesia nel 2016. Ci fa piacere che anche il pubblico torinese possa godere di questo piccolo sogno. Il 19 febbraio, in replica lunedì 20 febbraio alle ore 10 per le scuole, ospiteremo CAPPUCETTO ROSSO della compagnia abruzzese Teatri Montani, sempre presente nella nostra stagione. La stagione chiuderà con CODAMOZZA IL GATTO della compagnia pisana Habanera il 5 marzo ed un interessantissimo spettacolo su Kandinskij BLU DI CIELO della compagnia Paolo & Teresa di Torino/Padova il 19 marzo e che chiuderà la tredicesima Edizione della Stagione Le Figure dell'Inverno. La stagione SCUOLE & FIGURE A TEATRO, la chiamiamo così la stagione dedicata alle scolaresche, chiuderà i battenti al Teatro Vittoria in Via Gramsci 4 a Torino con il classico dei classici de La Bottega Teatrale IL RE EIL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA programmato per lunedì 20 marzo 2017 alle ore 10.00.

BIGLIETTI

5,00 euro per tutti, anche per le scuole. Per gruppi di almeno 4 classi e per le classi che prenotano almeno 4 spettacoli il costo del biglietto è di 4,50 euro a bambino/ragazzo. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI GRATUITO (non mettiamo limiti ma ci affidiamo al buon senso degli/le insegnanti accompagnatori/trici), così come per un nonno che accompagna almeno un nipotino pagante, per un accompagnatore di persone diversamente abili e per i bambini sotto i 3 anni di età.

Per Informazioni via mail: info@labottegateatrale.it

Per Informazioni e Prenotazioni Telefoniche:

Cell. Giuseppe: 347.76.27.706 – Cell. Salvo: 346.35.24.547 Salvo

Per Prenotazioni via mail: prenotazioni@labottegateatrale.it

Con preghiera di massima divulgazione.

Salvatore Varvaro

Ufficio Relazioni con il Pubblico, la Stampa e le Scuole
Associazione Culturale La Bottega Teatrale

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CALENDARIO SPETTACOLI

TREDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2016-2017
dal 16 ottobre 2016 al 20 marzo 2017

Con il Patrocinio di Regione Piemonte , Città Metropolitana
Città di Torino e UNIMA ITALIA
Con il Contributo del Consiglio Regionale del Piemonte

Le Figure dell'Inverno

Scuole & Figure a Teatro

Scuola di Recitazione e delle Figure per Adulti e Ragazzi
Laboratorio di Cinema per i Ragazzi

Scuola di Hip Hop Teatral Coreografico per i Bambini e i Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta – zona Politecnico)
Autobus e Tram: 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

1. Domenica 16 Ottobre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia PAOLO SETTE di Milano presenta L'ANATRA E LA MORTE.

Spettacolo poetico e comico con burattini. Scritto, diretto e interpretato da Paolo Sette.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

"La lunga storia delle marionette prova che possono rappresentare qualsiasi cosa, e che, fino a un certo punto, questi esseri fittizi, mossi dalla volontà dell'uomo che li fa agire e parlare, divengono degli esseri umani più o meno ispirati per commuoverci o divertirci."

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Il testo di partenza è "L'anatra, la morte e il tulipano" di Wolf Erlbruch, un protagonista dell'illustrazione contemporanea, autore insignito del prestigioso Premio Andersen e di tanti altri riconoscimenti. Come si evince dal titolo, il tema principale è proprio la morte, anzi la morte è proprio uno dei personaggi e il primo pensiero è stato: ma è possibile parlare della morte ai bambini e soprattutto con il teatro dei burattini? Erlbruch e Sette ci dicono di sì.

La baracca è realizzata in stile guarrattelle, qui però non ci sono mazzate, non c'è Pulcinella che alla fine risolve tutto, non ci sono colpi di scena ma solo una delicata narrazione per immagini in movimento, certo, qualche gag clownesca e battuta comica c'è e Paolo Sette pare un equilibrista che cammina sul filo, sempre attento a non precipitare.

I personaggi utilizzano pienamente lo spazio a loro disposizione, nuotano in uno stagno, salgono sopra un albero per contemplare le meraviglie del mondo, si raccontano storie con voci, movimenti, sguardi e silenzi perfetti.

Pochi elementi scenografici genialmente utilizzati aiutano la narrazione. La baracca è molto semplice e spartana ed è realizzata interamente in legno e ricoperta da tessuti color pastello in cui domina il blu, un colore che evoca serenità e pace. L'illuminazione è anch'essa delicata, due lampade pendono dall'alto ai lati della scena fornendo una luce diffusa, intima e poco invadente.

Paolo Sette, con questo spettacolo, ci dimostra ampiamente che coi burattini si può veramente rappresentare qualsiasi cosa e i suoi "esseri fittizi" sanno commuoverci (davvero!) e divertirci al punto giusto.

2. Domenica 30 Ottobre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educativo della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta LA RIVOLTA DEI FANTASMI. FESTA DI HALLOWEEN IN MASCHERA E SORPRESE PER TUTTI.

Spettacolo con attori, burattini, pupazzi e ombre. costruiti con materiale di recupero. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Emilio Marcucci e Ivano Coviello, burattini di Dejanira Saccà, ombre di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Ambientato in un fantastico Castello, un guardiano altrettanto fantastico accompagna i ragazzi a visitare la vecchia e robusta dimora, divenuta famosa fra i turisti per i sovrani alquanto citrulli. Ma ancora di più attirano i fantasmi del Castello che, si dice, esercitano ancora la professione di far spaventare in maniera divertente e simpatica i visitatori.

Ad un certo punto della visita, però, i fantasmi decidono di scioperare contro i sovrani ed il guardiano perché stufi di essere trattati male e non retribuiti. Si fanno, così, difendere da una strega sindacalista.

E allora...e allora succede di tutto, trasformazioni e...E tra fulmini, fuochi e fiamme...Beh, bisogna proprio vederlo!

Lo spettacolo è nato da un laboratorio teatrale con i bambini di una scuola elementare di Torino per esorcizzare le paure, soprattutto le paure dei fantasmi e le paure legate allo sfruttamento sul posto di lavoro. Ne è venuto fuori un quadro scanzonato e divertente che esorcizza i temi toccati.

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

3. Domenica 13 Novembre 2016 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO DEL DRAGO di Ravenna presenta TRECCE ROSSE (la storia di Pippicalzelunghe)

Spettacolo con attori e ombre. Scritto da Roberta Colombo, con Roberta Colombo, Andrea Monticelli e Marco Zondini. Regia di Andrea Monticelli.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

"Quando ero piccola avevo un amore e il mio amore era una bambina con le trecchine e le lentiggini. Questa bambina aveva nove anni e aveva più o meno la mia ertà, ma io non avevo le lentiggini e neanche i capelli rossi... sognavo, però, ugualmente di essere lei e quando la guardavo rimanevo tutto il tempo a bocca aperta" – scrive l'autrice.

La libertà di essere sé stessi, senza vincoli né obblighi, la gioia di vivere, il valore dell'amicizia e dell'amore. Sono alcune delle caratteristiche della bimba con le trecce rosse, unite ad una dose di grande gioia e passione per la vita stessa.

In scena un'attrice aiutata da due giovani spettatori che, poco per volta, si troveranno coinvolti nel gioco del teatro. Oggetti che prendono anima e si trasformano in altrettanti personaggi, così come accade ad un vecchio abito nero o ad una figurina-marionetta.

Un racconto di figura dove la parola e l'immagine si fondono in un delicato equilibrio trasparente e impalpabile.

Sulla scena la storia di una delle bambine/ragazzine più trasgressive e simpatiche della letteratura del XX secolo, nata dalla penna di Astrid Lindgren. Una bimba strana, all'apparenza sfortunata, che grazie alla gioia che viene riesce a trasformare le sue diversità in uno stile di vita giocoso e sereno. Unno sguardo "pulito" che non accetta compromessi, che affronta i rischi con coraggio e astuzia. La capacità di vivere la quotidianità con fantasia e amore fanno di lei una figura dalle mille sfaccettature.

4. Domenica 27 Novembre 2016 ALLE ORE 16.30 (Replica Lunedì 28 Novembre 2016 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Torino presenta IL LUPO E ELA GALLINELLA, IL GIGANTE E LA STREGA.

Spettacolo con attori, grossi pupazzi e ombre. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Davide Inneo, Luci di Salvatore Varvaro, Musiche di Andrea Casamento

Dai 2 anni in poi – Per tutti.

Una storia semplice all'insegna della chiarezza verbale e del movimento scenico, dove, ancora una volta, troviamo la lotta tra il bene e il male, tra Davide e Golia, tra il Gigante e il Piccolo ed in cui prevale, grazie all'astuzia ed all'ingegno, il debole sul più forte, nonostante l'ingenuità che accompagna il debole. Ma è proprio questa disarmante e candida ingenuità che fa sì che, spesso,

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

il bene trionfi. Lo spettacolo vive della quasi continua colonna sonora di musiche emozionanti che accompagnano i movimenti e i suoni onomatopeici dei personaggi/animali protagonisti di questa storia. Lo spettatore viene attratto oltre che dall'udito anche dalla vista, dall'incantevole e disarmante semplicità delle sagome/pupazzi grandi che l'attore usa per affabulare i piccoli e i grandi spettatori. Grande, come sempre, e coinvolgente, come in quasi tutti gli spettacoli della nostra compagnia, è la magia che suscita l'uso dell'ombra eseguita dal vivo dall'attore/animatore.

5. Domenica 11 Dicembre 2016 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 12 Novembre 2016 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presentano LA MIA VERA STORIA DI NATALE.

Spettacolo con attori, pupazzi, ombre e video-proiezioni. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Pupazzi di Maria Teresa Alessi. Ombre di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Video-proiezioni di Salvatore Varvaro. Musiche di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nella sua semplice linearità, Giuseppe Cardascio racconta con dolcezza, ironia e garbo la sua prima e personale favola sul Natale, a metà strada tra l'immaginario, l'autobiografico, realtà e storia. Due generazioni a confronto, il nonno e il suo nipotino, raccontano con qualche ingenua e genuina inesattezza la storia più antica del mondo. Al di là delle religioni, al di là delle superstizioni, al di là delle differenze. L'unica differenza è la distanza generazionale tra il nonno che racconta e il nipotino che cerca l'attenzione all'ascolto nei piccoli e frequenti vuoti di memoria del suo dolce nonno. A metà strada tra realtà e finzione, si scopre una vera storia di Natale tutta personale da confrontare da correggere, che lascia riflettere alle soglie del terzo millennio.

6. Venerdì 06 Gennaio 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta BUONANOTTE MR. SCROOGE. **FESTA DELLA BEFANA.**

Spettacolo con attori, pupazzi e ombre tratto da "Canto di Natale" di Charles Dickens. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Pupazzi di Davide Inneo, Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Ombre di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Scene di Davide Inneo e Giuseppe Cardascio.

Dai 5 anni in poi. Per tutti.

Un classico oramai della nostra compagnia, La Bottega Teatrale.

Gli spiriti si fanno messaggeri benefici, guide sapienti che conducono il vecchio e avaro Mr. Scrooge attraverso le età della vita presente, passata e futura. Un viaggio di speranza, durante la notte di Natale, per divenire tutti più buoni. Il nostro allestimento è

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottigateatrale.it - e-mail: info@labottigateatrale.it - pec: labottigateatrale@pec.labottigateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

all'insegna del rigore scenico e filologico, che stempera il dramma, ma non sempre, anche per divertire i più piccoli.

7. Domenica 22 Gennaio 2017 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 23 Gennaio 2017 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO LAGRU RAGAZZI di Porto Sant'Elpidio (FM) presenta STORIE NELL'ARMADIO.

Spettacolo con attori, pupazzi. Scritto, diretto e interpretato da Oberdan Cesanelli e Stefano Leva.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Cosa si nasconde nell'armadio di ogni bambino? Mostri, streghe, marmocchi dispettosi, draghi... ma anche principi, fate, luoghi incantati. Due narrazioni raccontano, una dopo l'altra, tutte queste cose, alternandole a momenti ludici e interattivi con il pubblico.

Gran finale con un'esaltante battaglia di cuscini tra gli spettatori.

8. Domenica 05 Febbraio 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRINO DELL'ES di Villanova di Castenaso (BO) presenta MI RENDO CONTO. Spettacolo Vincitore della Nona edizione del Festival EuroPuppetFestiValsesia nel 2016.

Spettacolo con attori, pupazzi, marionette e burattini. Scritto e diretto da Vittorio Zanella. Con Vittorio Zanella e Rita Pasqualini.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Varietà di teatro d'animazione musicale e recitato. Lo spettacolo vuole ripercorrere, dalle origini (vedi Commedia dell'Arte) ai giorni nostri, le differenti fasi del teatro di FIGURA O D'ANIMAZIONE, attraverso tematiche culturali differenti del nostro secolo, dedicato al maestro di Vittorio Zanella: Otello Sarzi Madidini. Nello spettacolo gli spettatori assisteranno alle seguenti scene: ABITI: due abiti da sposi appesi agli attaccapanni magicamente prendono vita iniziando a ballare il valzer "Coppèlia" di Delibes. Tecnica: marionette a filo animate a vista. COMMEDIA DELL'ARTE: Pantalòn Dè Bisognosi. Tecnica: burattini a guaina, recitazione dialettale e animazione a vista col coinvolgimento diretto del pubblico. COLAZIONE: una bocca famelica è alle prese con una tavola imbandita. Musica: jazz: Tecniche: teatro in nero con oggetti in spugna. IL VIOLINISTA: il violinista e direttore d'orchestra Zamposki, durante il suo concerto, viene disturbato da una zanzara dispettosa. Musica Circilia. Tecnica: grande pupazzo, bunraku. JURVA: la famosa soprano lirico russa, molto timida, interpreta "La Regina della Notte" dal "Flauto Magico" di Mozart. Tecnica: pupazzo. INDIANI: è la storia di due pellerossa che si chiamano col loro rispettivo nome "Masha and John". Tecnica: burattini a stecche. I BURATTINI A MANO NUDA: omaggio ai grandi maestri burattinai del '900 Sergej Obratzov e Otello Sarzi Madidini, rispettivamente coi numeri "IL MATTINO" di Grieg e "IL MAESTRO D'ORCHESTRA E IL CANTANTE LIRICO", tratto dal Barbiere di Siviglia di Rossini. Tecnica: burattini a mano nuda.

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CIUCCIO: un contadino calabrese piange la morte del suo ciuco. Canzone di Otello Profazio.
Tecnica: burattino a guaina con pupazzo.

9. Domenica 19 Febbraio 2107 alle ore 16.30 (Replica Lunedì 20 Febbraio 2017 alle ore 10.00 per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRI MONTANI di Guardiagrele/Palena (CH) presenta CAPPUCETTO ROSSO. .

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto da Fabio Di Cocco. Con Enza Pattera, Fabio Di Cocco e Francesco Pulsinelli.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Cosa succederebbe se Cappuccetto Rosso invece di un lupo incontrasse nel nel bosco ben due lupi e d un porcellino? Semplice, ne viene fuori una storia nello stile tipico della compagnia che ce la propone, un'esilarante avventura da piegarci in due dalle risate.

10. Domenica 05 marzo 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia HABANERA di Parina di Pisa (PI) presenta CODAMOZZA IL GATTO.

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto e diretto da Stefano Cavallini, liberamente ispirato ad una favola de LE MILLE E UNA NOTTE. Con Patrizia Ascione e Stefano Cavallini.

Dai 3 anni in poi. Per tutti

Si racconta come i gatti siano diventati domestici e perché affiori il loro sentimento selvaggio delle origini, tornando ad avventurarsi lontano dal caldo della propria casa. Codamozza il gatto, in una notte tempestosa è arrivato in un bosco, in cerca di un topino, il cui odore suo nonno gli ha insegnato a sentire negli angoli della cantina. Alla fine dell'avventura, fatta di inganni e sotterfugi, la ragione prevale sull'istinto.

11. Domenica 19 Marzo 2017 alle ore 16.30 al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia Paolo & Teresa di Torino/Padova presenta BLU DI CIELO (Omaggio a Kandiskij)

Spettacolo con pupazzi. Scritto e diretto da Paolo Edoardo Grasso . Con Maria Teresa Alessi e Paolo Edoardo Grasso. Scene di Paolo Edoardo Grasso. Pupazzi di Maria Teresa Alessi.

Dai 3 anni in poi.

E' un tuffo leggero e giocoso nell'arte di Kandinskij e ha lo scopo di avvicinare chiunque lo desideri al mondo fantastico di questo grande maestro. Il protagonista scopre paesaggi e incontra esseri sempre diversi, sulla terra e nell'aria, nell'acqua e nel fuoco, fino all'arrivo della macchia nera, che sarà sconfitta e allontanata dalla musica, spianando la via all'arrivo del mitico

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

cavaliere azzurro. Allora si aprirà un mondo di giochi e di colori, dove Vasilij incontrerà un piccolo amico, che resterà per sempre con lui. Nel realizzare questo lavoro abbiamo seguito alcune idee di base, sempre attuali, di Kandinskij: immagini in musica che vengono e vanno per suscitare con il colore emozioni, la temibile macchia nera, che rappresenta tutto ciò che impedisce all'uomo di essere umano, il cavaliere azzurro, simbolo dell'avvento di un'era nuova: il tempo dello spirito.

12. Lunedì 20 Marzo 2017 alle ore 10.00 (solo per le scuole) al Teatro Vittoria in Via Gramsci 4 a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA.

Spettacolo con attore, pupazzi e ombre. Scritto, diretto e interpretato da Giuseppe Cardascio. Scene e pupazzi di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nel 2016 questo spettacolo "sempreverde" ha compiuto ben 20 anni di repliche ininterrotte in tutta Italia e in Europa, superato le 1800 repliche. Lo spettacolo che non conosce confini, che non conosce tempo. Fresco come e più di quando Giuseppe Cardascio lo ha creato un quarto di secolo fa con dei bambini di una scuola materna di Moncalieri alle porte di Torino. Da un laboratorio teatrale sulle ombre nacque il primo spettacolo de La Bottega Teatrale. Un successo clamoroso ed unico che dura da 20 anni.

Uno spettacolo interattivo che coinvolge bambini e ragazzi e fa ritornare bambini gli adulti.

Una strega cattiva mette in crisi l'amore tra il Re e la sua principessa. Fa scomparire nel nulla la principessa e trasforma tutti gli animali, le case e gli abitanti del paese. Fantastici personaggi vengono in soccorso del Re, ma qualche volta si può sbagliare magia ed ecco che si ha bisogno dell'aiuto dei bambini per fermare il bruco, reso cattivo dalla strega, che sta per mangiare tutta l'erba del paese, rendendolo, così, arido e improduttivo.

Solo grazie all'intervento dei piccoli spettatori succederà qualcosa di straordinario.

Con preghiera di massima divulgazione.

Salvatore Varvaro
Ufficio Relazioni con il Pubblico, la Stampa e le Scuole
Associazione Culturale La Bottega Teatrale

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

BIGLIETTI PER LE DOMENICHE

5,00 euro per tutti. GRATUITO per un nonno che accompagna almeno un nipotino pagante, per un accompagnatore di persone diversamente abili e per i bambini sotto i 3 anni di età.

Per Informazioni via mail: info@labottegateatrale.it

Per Informazioni e Prenotazioni Telefoniche:

Cell. Giuseppe: 347.76.27.706 – Cell. Salvo: 346.35.24.547 Salvo

Per Prenotazioni via mail: prenotazioni@labottegateatrale.it

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CALENDARIO SPETTACOLI IN TEATRO PER LE SCUOLE

TREDICESIMA STAGIONE DI TEATRO DI FIGURA 2016-2017
dal 16 ottobre 2016 al 20 marzo 2017

Con il Patrocinio di Regione Piemonte, Città Metropolitana e Città di Torino,
Circoscrizione 1 - Centro Crocetta e UNIMA ITALIA
Con il Contributo del Consiglio Regionale del Piemonte

Scuole & Figure a Teatro

Scuola di Recitazione e delle Figure per Adulti e Ragazzi
Laboratorio di Cinema per i Ragazzi

Scuola di Hip Hop Teatral Coreografico per i Bambini e i Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta – zona Politecnico)
Autobus e Tram: 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

1. Lunedì 28 Novembre 2016 alle ore 10.00 (per le scuole al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Torino presenta IL LUPO E ELA GALLINELLA, IL GIGANTE E LA STREGA.

Spettacolo con attori, grossi pupazzi e ombre. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Davide Inneo, Luci di Salvatore Varvaro, Musiche di Andrea Casamento

Dai 2 anni in poi – Per tutti.

Una storia semplice all'insegna della chiarezza verbale e del movimento scenico, dove, ancora una volta, troviamo la lotta tra il bene e il male, tra Davide e Golia, tra il Gigante e il Piccolo ed in cui prevale, grazie all'astuzia ed all'ingegno, il debole sul più forte, nonostante l'ingenuità che accompagna il debole. Ma è proprio questa disarmante e candida ingenuità che fa sì che, spesso, il bene trionfi. Lo spettacolo vive della quasi continua colonna sonora di musiche emozionanti che accompagnano i movimenti e i suoni onomatopeici dei personaggi/animali protagonisti di questa

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

storia. Lo spettatore viene attratto oltre che dall'udito anche dalla vista, dall'incantevole e disarmante semplicità delle sagome/pupazzi grandi che l'attore usa per affabulare i piccoli e i grandi spettatori. Grande, come sempre, e coinvolgente, come in quasi tutti gli spettacoli della nostra compagnia, è la magia che suscita l'uso dell'ombra eseguita dal vivo dall'attore/animatore.

2. Lunedì 12 Novembre 2016 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presentano LA MIA VERA STORIA DI NATALE.

Spettacolo con attori, pupazzi, ombre e video-proiezioni. Scritto e diretto da Giuseppe Cardascio. Con Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Scene di Giuseppe Cardascio e Salvatore Varvaro. Pupazzi di Maria Teresa Alessi. Ombre di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio. Video-proiezioni di Salvatore Varvaro. Musiche di Salvatore Varvaro e Giuseppe Cardascio

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nella sua semplice linearità, Giuseppe Cardascio racconta con dolcezza, ironia e garbo la sua prima e personale favola sul Natale, a metà strada tra l'immaginario, l'autobiografico, realtà e storia. Due generazioni a confronto, il nonno e il suo nipotino, raccontano con qualche ingenua e genuina inesattezza la storia più antica del mondo. Al di là delle religioni, al di là delle superstizioni, al di là delle differenze. L'unica differenza è la distanza generazionale tra il nonno che racconta e il nipotino che cerca l'attenzione all'ascolto nei piccoli e frequenti vuoti di memoria del suo dolce nonno. A metà strada tra realtà e finzione, si scopre una vera storia di Natale tutta personale da confrontare da correggere, che lascia riflettere alle soglie del terzo millennio.

3. Lunedì 23 Gennaio 2017 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRO LAGRU RAGAZZI di Porto Sant'Elpidio (FM) presenta STORIE NELL'ARMADIO.

Spettacolo con attori, pupazzi. Scritto, diretto e interpretato da Oberdan Cesanelli e Stefano Leva.

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Cosa si nasconde nell'armadio di ogni bambino? Mostri, streghe, marmocchi dispettosi, draghi... ma anche principi, fate, luoghi incantati. Due narrazioni raccontano, una dopo l'altra, tutte queste cose, alternandole a momenti ludici e interattivi con il pubblico. Gran finale con un'esaltante battaglia di cuscini tra gli spettatori.

4. Lunedì 20 Febbraio 2017 alle ore 10.00 (per le scuole) al Teatro Educatorio della Provvidenza in Corso Govone 16 all'Interno dell'Isola Pedonale della Crocetta a TORINO la compagnia TEATRI MONTANI di Guardiagrele/Palena (CH) presenta CAPPUCETTO ROSSO. .

Spettacolo con attori e pupazzi. Scritto da Fabio Di Cocco. Con Enza Paterra, Fabio Di Cocco e Francesco Pulsinelli.

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Cosa succederebbe se Cappuccetto Rosso invece di un lupo incontrasse nel bosco ben due lupi e d un porcellino? Semplice, ne viene fuori una storia nello stile tipico della compagnia che ce la propone, un'esilarante avventura da piegarci in due dalle risate.

AL TEATRO VITTORIA

Via Gramsci 4 a Torino, zona Porta Nuova

5. Lunedì 20 Marzo 2017 alle ore 10.00 (solo per le scuole) al Teatro Vittoria in Via Gramsci 4 a TORINO la compagnia LA BOTTEGA TEATRALE di Fontanetto Po (VC) presenta IL RE E IL BRUCO CHE MANGIAVA L'ERBA.

Spettacolo con attore, pupazzi e ombre. Scritto, diretto e interpretato da Giuseppe Cardascio. Scene e pupazzi di Giuseppe Cardascio. Musiche di Andrea Casamento

Dai 3 anni in poi. Per tutti.

Nel 2016 questo spettacolo "sempreverde" ha compiuto ben 20 anni di repliche ininterrotte in tutta Italia e in Europa, superato le 1800 repliche. Lo spettacolo che non conosce confini, che non conosce tempo. Fresco come e più di quando Giuseppe Cardascio lo ha creato un quarto di secolo fa con dei bambini di una scuola materna di Moncalieri alle porte di Torino. Da un laboratorio teatrale sulle ombre nacque il primo spettacolo de La Bottega Teatrale. Un successo clamoroso ed unico che dura da 20 anni.

Uno spettacolo interattivo che coinvolge bambini e ragazzi e fa ritornare bambini gli adulti. Una strega cattiva mette in crisi l'amore tra il Re e la sua principessa. Fa scomparire nel nulla la principessa e trasforma tutti gli animali, le case e gli abitanti del paese. Fantastici personaggi vengono in soccorso del Re, ma qualche volta si può sbagliare magia ed ecco che si ha bisogno dell'aiuto dei bambini per fermare il bruco, reso cattivo dalla strega, che sta per mangiare tutta l'erba del paese, rendendolo, così, arido e improduttivo.

Solo grazie all'intervento dei piccoli spettatori succederà qualcosa di straordinario.

Con preghiera di massima divulgazione.

Salvatore Varvaro
Ufficio Relazioni con il Pubblico, la Stampa e le Scuole
Associazione Culturale La Bottega Teatrale

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

BIGLIETTI PER LE SCUOLE

5,00 euro per ogni bambino partecipante allo spettacolo. Per gruppi di almeno 4 classi e per le classi che prenotano almeno 4 spettacoli il costo del biglietto è di 4,50 euro a bambino/ragazzo. INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI GRATUITO (non mettiamo limiti ma ci affidiamo al buon senso degli/le insegnanti accompagnatori/trici).

Per Informazioni via mail: info@labottegateatrale.it

Per Informazioni e Prenotazioni Telefoniche:

Cell. Giuseppe: 347.76.27.706 – Cell. Salvo: 346.35.24.547 Salvo

Per Prenotazioni via mail: prenotazioni@labottegateatrale.it

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Anno Accademico 2016. 2017



!!!! TREDICESIMO ANNO !!!!



All'Educatorio della Provvidenza di Torino

SCUOLA DI RECITAZIONE E DELLE FIGURE

Corsi di recitazione anche con l'ausilio delle figure
per Ragazzi e Adulti

LABORATORIO CORTOMETRAGGIO PER RAGAZZI

PRIMA SCUOLA DI HIP HOP TEATRAL COREOGRAFICO

Corso di Hip Hop Teatral Coreografico per Bambini e Ragazzi

In collaborazione con Educatorio della Provvidenza

TEATRO EDUCATORIO DELLA PROVVIDENZA

Corso Govone 16 – Torino (Isola Pedonale della Crocetta)

Autobus e Tram: 5 - 5/ - 10 - 12 - 15 - 16 - 33 - 33/ - 42 - 58 - 58/ - 64

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 – 13040 Fontanetto Po (VC) – Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 – Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it – e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CORSO DI RECITAZIONE PER ADULTI

Gruppi dai 17 anni in poi

L'obiettivo del corso è di dare una preparazione tecnica di massima iniziale per poi valorizzare le capacità individuali e di gruppo per lo spettacolo di fine anno. Insegnamenti: Dizione, Impostazione della voce, Improvvisazione Teatrale, Elementi di Espressione Corporea, Recitazione, Elementi di Figure Animate.

LE MATERIE DI STUDIO

1° anno

Dizione, Recitazione: Teatro Contemporaneo, Improvvisazione Teatrale, Espressione Corporea, Cenni di Storia del Teatro, Elementi sulle Figure Animate.

2° anno

Elementi di Dizione, Espressione Corporea, Recitazione: La Commedia dell'Arte, Cenni di Storia del Teatro, Elementi di Figure Animate.

3° anno

Recitazione: La Tragedia, Cenni di Storia del Teatro, Elementi sulle Figure Animate.

Frequenza: il giovedì dalle 20.45 alle 22.45

Formazione dei gruppi: minimo 15, massimo 20

Insegnante di Dizione, Impostazione della Voce, Improvvisazione, Recitazione, Elementi sulle Figure Animate

GIUSEPPE CARDASCIO

Insegnante di Espressione Corporea

SALVATORE VARVARO

Informazioni

lbteatrale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Cell. Giuseppe 347.76.27.706 oppure Salvo 346.35.24.547

CORSO RECITAZIONE RAGAZZI

Gruppi dai 5 ai 7 anni, dagli 8 ai 13 anni e dai 14 ai 16 anni

Il corso si prefigge di avvicinare i ragazzi al teatro attraverso il gesto, la parola, lo sviluppo della relazione di gruppo, il ritmo nella musica e nelle parole, animazione di figure per meglio comprendere la propria espressione corporea, il ballo. Verranno eseguiti esercizi per far emergere l'attore che è in ognuno dei ragazzi e che verranno messi in pratica nello spettacolo di fine anno.

LE MATERIE DI STUDIO

Espressione Corporea, Tecniche di Rilassamento, Improvvisazione Teatrale, Elementi di Dizione, Recitazione, Elementi sulle Figure Animate

Frequenza per i ragazzi 5/7 anni: il giovedì dalle 16.30 alle 17.30

Frequenza per i ragazzi 8/13 anni: il giovedì dalle 17.30 alle 18.30

Frequenza per i ragazzi 14/16 anni: il giovedì dalle 18.30 alle 19.30

Formazione dei gruppi: minimo 15, massimo 20

Insegnante di Improvvisazione Teatrale, Elementi di Dizione, Recitazione, Elementi sulle Figure Animate

GIUSEPPE CARDASCIO

Insegnante di Espressione Corporea e Tecniche di Rilassamento

SALVATORE VARVARO

Informazioni

lbteatrale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

Cell. Giuseppe 347.76.27.706 oppure Salvo 346.35.24.547

LABORATORIO DI CINEMA PER RAGAZZI

Gruppi dai 13 ai 16 anni

L'obiettivo del corso è di realizzare un cortometraggio su una sceneggiatura inventata dai ragazzi.

LE MATERIE DI STUDIO

Analisi di un Copione Teatrale e di una Sceneggiatura, Recitazione, Elementi di Costruzione, Elementi sulle Figure Animate, Riprese, Montaggio

Frequenza: il giovedì dalle 19.30 alle 20.30

Formazione dei gruppi: minimo 15, massimo 20

Insegnante di Analisi di un Copione Teatrale e di una Sceneggiatura, Recitazione, Elementi di Costruzione, Elementi sulle Figure Animate.

GIUSEPPE CARDASCIO

Insegnante di Riprese e Montaggio

SALVATORE VARVARO

Informazioni

lbteatrale@gmail.com

Cell. Giuseppe 347.76.27.706 oppure Salvo 346.35.24.547

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.

Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia

Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**

Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it



Giugno 1995

20 ANNI CON LA BOTTEGA TEATRALE

Giugno 2015

CORSO DI HIP HOP TEATRAL COREOGRAFICO

Gruppi dai 3 ai 5 anni, dai 6 agli 8 anni

Il corso è innovativo ed assolutamente importante per la formazione dei bambini e dei ragazzi. Comprende il teatro, la danza e la musica. Per avvicinare i bambini e i ragazzi si è studiato questo percorso moderno che non vuole la danza classica alla sbarra, ma vuole far vivere l'emozione del palcoscenico conoscendo innanzitutto i mezzi espressivi del proprio corpo.

**Teatro/Musica/Danza Hip Hop.
Tutto da Provare.**

Frequenza bambini dai 3 ai 5 anni: il giovedì dalle 17.00 alle 18.00
Frequenza bambini dai 6 agli 8 anni: il giovedì dalle 18.15 alle 19.15

Formazione dei gruppi: minimo 15, massimo 20

Insegnante
SALVATORE VARVARO

Informazioni
lbteatrale@gmail.com

Cell. Giuseppe 347.76.27.706 oppure Salvo 346.35.24.547

ASSOCIAZIONE CULTURALE LA BOTTEGA TEATRALE

Teatro di Figura, Teatro Ragazzi, Le Figure dell'Inverno, EuroPuppetFestiValsesia, Scuola di Recitazione e delle Figure.
Sede Legale: Via Apostoli, 1 - 13040 Fontanetto Po (VC) - Sedi Organizzative: Torino, Fontanetto Po, Varallo Sesia
Cell. (+39) 347 76.27.706 - Cell. (+39) 346.35.24.547 **P.IVA 06952370010**
Web site: www.labottegateatrale.it - e-mail: info@labottegateatrale.it - pec: labottegateatrale@pec.labottegateatrale.it