



**COMUNICATO STAMPA** del 3 aprile 2017

## **“LISISTRATA di Aristofane”**

**Ultimo appuntamento stagionale di CIRCO IN PILLOLE**

**la rassegna tirocinio della La FLIC Scuola Di Circo**

**Direzione scenica di Francesco Sgrò, Stevie Boyd e Riccardo Massidda**

**sabato 8 aprile 2017 ore 21:00**

Spazio FLIC, via Niccolò Paganini 0/200, Torino

*Ingresso libero sino ad esaurimento posti*

[www.flicscuolacirco.it](http://www.flicscuolacirco.it)

*“CIRCO IN PILLOLE” è stata ideata 14 anni fa per permettere agli allievi di sviluppare ed allenare la relazione con il pubblico e con il palcoscenico. La direzione scenica è di Francesco Sgrò, Stevie Boyd e Riccardo Massidda, direttore artistico e docenti della FLIC, e l'appuntamento è allo “SPAZIO FLIC”, il nuovo spazio ricavato all'interno di un ex hangar industriale con le migliori attrezzature per l'allenamento circense e da questa stagione anche accogliente sala spettacolo.*

*E dal 3 maggio prende il via la rassegna “Spazio FLIC presenta...” completamente dedicata agli allievi della scuola con gli spettacoli di fine anno accademico e le presentazioni dei progetti artistici personali*

**Sabato 8 aprile 2017** alle ore 21:00 va in scena “LISISTRATA di Aristofane”, il **sesto e ultimo appuntamento stagionale di “Circo in Pillole”**, la rassegna-tirocinio ideata 14 anni fa dalla FLIC Scuola di Circo per **permettere agli allievi di sviluppare ed allenare la relazione con il pubblico e con il palcoscenico.**

La rassegna ha proposto **un appuntamento al mese fino ad aprile** e da questa stagione si è svolta **nel nuovo “SPAZIO FLIC”** di via Niccolò Paganini 0/200.

La **direzione scenica è di Francesco Sgrò, Stevie Boyd e Riccardo Massidda**, rispettivamente direttore artistico e docenti della FLIC Scuola di Circo, che per questa rappresentazione **si sono ispirati alla commedia greca che racconta la storia di Lisistrata, “colei che sciolse gli eserciti”** invitando le donne a fare uno sciopero del sesso sino a quando gli uomini non avessero posto fine alla guerra.

Attraverso uno **“studio collettivo sull'atto scenico circense”**, in cui il numero virtuoso del singolo trova la sua collocazione all'interno della creazione corale che lo trasforma e arricchisce, **gli allievi della FLIC metteranno in scena “un mondo alla rovescia”**, dove il comando viene preso da chi di solito è sottomesso, da donne consapevoli delle loro possibilità nell'imporre la propria volontà agli uomini.

La **rappresentazione coinvolge 80 allievi** - i ragazzi iscritti al 1° e al 2° anno del “Corso Professionale per l'Artista di Circo Contemporaneo” e quelli iscritti al “Terzo anno di Ricerca Artistica Individuale” e al corso propedeutico intitolato “Mise à Niveau” – **e le tecniche circensi utilizzate sono molte**, dall'acrobatica alla giocoleria, dalle discipline aeree al mano a mano.

Nei Circo in Pillole **gli studenti acquisiscono anche altre competenze partecipando a tutte le fasi di creazione** sotto la supervisione di tecnici luci ed audio, scenografi, ecc... **Oltre il 60% degli allievi proviene dall'estero, e di questi il 50% da paesi extra-europei**, grazie all'importante valenza internazionale assunta dalla FLIC che da anni crea nel cuore di Torino un melting-pot culturale e artistico di alto livello.

**Anticipazioni sulla rassegna “Spazio FLIC presenta...”, al via il 3 maggio**

**Dal 3 maggio al 25 giugno** si svolge la rassegna “Spazio FLIC presenta...”, anch'essa dedicata totalmente, come i Circo in Pillole”, agli allievi e alla loro preparazione artistica e alla loro relazione con il palcoscenico e con il pubblico.

La rassegna propone **10 appuntamenti con spettacoli ideati e creati nello Spazio FLIC e presentati al pubblico nelle serate di mercoledì e giovedì**. Tra queste creazioni ci sono gli **spettacoli di fine anno accademico** dei tre anni

di corso e del corso denominato “Mise à Niveau”, le **presentazioni dei progetti artistici personali** degli allievi del secondo e del terzo anno e uno **spettacolo con gli allievi dei corsi amatoriali**.

“Spazio FLIC presenta...” conclude la terza stagione di **“Prospettiva Circo”**, **progetto artistico che si avvale del sostegno del MIBACT** che lo ha inserito nella rosa dei 6 progetti nazionali di perfezionamento professionale scelti per il triennio 2015/2017. “Prospettiva Circo” include tutte le attività formative e tutti gli eventi organizzati dalla FLIC, ponendosi tra gli obiettivi principali quello di **promuovere lo spettacolo dal vivo attraverso l’arte circense contemporanea** e quello di **accompagnare lo spettatore nei luoghi in cui l’artista di circo contemporaneo studia, crea e si esibisce**.

**LO “SPAZIO FLIC” di via Niccolò Paganini 0/200 a Torino**, è il nuovo spazio della scuola inaugurato nel gennaio del 2016 **in un ex hangar industriale** del periferico quartiere Barriera di Milano, nato come **nuovo spazio di formazione** e da questa stagione adibito anche ad **accogliente ed attrezzata sala spettacoli**. Lo Spazio è un **open space di 700mq, dotato di tutti i confort e di tutte le attrezzature necessarie all’allenamento di numerose discipline** (tecniche aeree, trapezio e corda ballant, palo cinese, equilibrismo, ruota tedesca, giocoleria, roue Cyr, verticali, mano a mano), ricavato con tanto lavoro e fatica per gestire al meglio i corsi dei sempre più numerosi allievi ed ora anche per ospitare diversi spettacoli della FLIC, ma anche spettacoli di compagnie esterne, principalmente composte anche da ex-allievi così da continuare ad affiancarli nel loro percorso di crescita professionale.