

EnPleinAir
artecontemporanea

Associazione Culturale En Plein Air
stradale Baudenasca 118
Pinerolo, Torino
telefono: 333_4249372 - 339_4499835
e-mail: epa@epa.it - www.epa.it

EN PLEIN AIR È PRESENTE NEL CIRCUITO
DEI MUSEI CIVICI PINEROLESÌ



A cura di Elena Privitera e Marco Filippa

Inaugurazione Sabato 3 maggio ore 16.00

Fino al 21 giugno 2014

Orario sabato e domenica 15,30 / 18,30

altri giorni su appuntamento

Primo appuntamento, prima tappa, del progetto espositivo **PRESENTE: atto primo**. Presente è il tempo del *qui e ora*, secondo la Fisica ma anche secondo le antiche tradizioni trascendentali, un infinito *adesso* secondo Julian Barbour¹. Presente è per noi l'esserci ancora dopo aver lavorato, nel 2013, al progetto **Future** sentendo l'inevitabile fine come fiato sul collo che ostacola ogni pre-visione. Siamo ancora qui e vogliamo lavorare al *presente*, dopo il *futuro*, e per questa ragione non ci sembra possibile coniugare il presente come fatto unico, immediato perché, ci pare evidente, non è misurabile se non nel *qui e ora* e in fondo anche il *qui e ora*, nel momento stesso in cui è annunciato, risulta già superato. Decidiamo allora di andare oltre l'impasse immaginando un insieme di *presenti* e quindi proponiamo, non un unico momento, ma molteplici progetti espositivi. Ognuno di loro connotato da un tema o forse sarebbe meglio dire da un ambito culturale che intercetta in qualche modo la contemporaneità sapendo che ogni tempo è comunque contemporaneo e, l'antropologia culturale lo insegna, coesistono un'infinità di culture, di approcci al vivere, di modelli sociali, comportamentali... che coinvolgono tutta la sfera umana. Cercare di guardarli, osservarli, è un piccolo passo per cercare di comprendere le molteplici sfaccettature della realtà contemporanea e, attraverso l'inevitabile interpretazione, sviluppare un percorso di crescita umana. **Presente** è il titolo che vogliamo dare a questo progetto che, in qualche modo, è lo sviluppo di **Alfabetomorso** ideato e realizzato nel 2011 nell'ambito del **Progetto Maionese** che giunge quest'anno alla sua diciassettesima edizione.

Il primo appuntamento è duale; da una parte 5 giovani pinerolesi, alcuni ancora studenti, irrompono sulla scena con i loro nuovi codici linguistici. Sull'altro fronte, come se si trattasse di una moneta, le fotografie ritratto di anziani tibetani (quest'anno ricorre il 55° anniversario della Rivolta di Lhasa) scattate da **Samkyil Delek** un fotografo tibetano che vive a Milano: ogni scatto è accompagnato da un pensiero che incarna il sentimento

¹ Julian Barbour, La fine del tempo. La rivoluzione fisica prossima ventura, Einaudi 2003

umano e ci racconta un sogno infranto. Indirettamente, quindi, due generazioni a confronto che convivono in questo dialogo anche interculturale che attraversa il nostro presente.

PRESENTE PROSSIMO

Abramovich Kush coma

Fino al 21 giugno 2014

Orario sabato e domenica 15,30 / 18,30

altri giorni su appuntamento

Gruppo: **Federica Beltramo**
Pietro "Ypres" Campagnoli
Claudia Petacca
Marco Labrate Rebor
Tommaso Sacchetto

Senior **Joel Angelini**

Presente prossimo è in riferimento sia al fatto che il presente diventerà futuro, che al fatto che per migliorare il futuro bisogna concentrarsi sul presente, conoscerlo e promuoverlo.

Il sottotitolo rappresenta il contrasto/passaggio tra i modi di comunicare che oramai appartengono già al passato (Abramovich) e quelli che stanno nascendo adesso e si stanno diffondendo a macchia d'olio (Kush coma è un termine colloquiale riferito al mondo dei graffiti)²

+

SOGNANDO CASA

Gli ultimi testimoni di un Tibet libero

di Samkyil Delek

Fino al 31 maggio 2014

Orario sabato e domenica 15,30 / 18,30

altri giorni su appuntamento

² Da una nota di autopresentazione del gruppo dei giovani artisti