



**Biblioteca Comunale
"G. Secreto"**
Cigliano

Appuntamento con la lettura:
Nel cuore del libro...parole d'Autore

GIULIANA CORDERO

presenta

Venerdì, 24 Ottobre
ore **21.00**
presso l'Istituto Comprensivo
Sala Mensa



SEXAGINTA

**Sessant'anni: età della
giovinezza matura**

Moderatrice della serata:

Professoressa RAIMONDA BRESCIANI

SEXAGINTA

Nei sessantenni,

*«vivi ed attenti alla propria
vita interiore, batte il cuore
delle memorie come
secondo cuore; il tempo è
nostro perché lo
riconosciamo come dono».*

Giuliana Cordero

**Biblioteca Comunale
"Guido Secreto"**

"Appuntamento con la lettura"

Piazza Don Bruno Lorenzetti
13043 Cigliano
0161-424482



cigliano.biblioteca@tiscali.it
www.cigliano.net

Giuliana CORDERO



Giuliana Cordero è nata e vive a Torino. Ha insegnato lettere classiche e nell'ambito della scuola ha collaborato a progetti didattici e formativi.

Ha collaborato con i quotidiani "La Gazzetta del Popolo" e "La Stampa". Interessata alle problematiche civili e ai diritti umani, prima personalmente e poi dal punto di vista politico si è occupata nelle carceri della difesa dei diritti dei detenuti. Da tale interesse è nato, nel 1973, il volume *Un uomo chiamato Valpreda* (raccolta di brani di lettere dell'anarchico durante la carcerazione).

E' coautrice di *Care sorelle*, *Lettere di laici alle religiose*, e del volume di Umberto Casale *Benedetta fra le donne*. Autrice del saggio "Edipo re, l'uomo rovesciato", negli ultimi anni ha pubblicato volumi di narrativa tra i quali l'autobiografia "Via Castelnuovo 13 la casa dell'alchimista" (vincitore ad ex aequo del Concorso "Mario Soldati" del 2002) e raccolte di poesie come *Stagione Portoghese* e *Il rosario del tempo*.

Sexaginta



Sessant'anni: età della giovinezza matura.

Saggio sulla terza età, il libro si rivela, in un certo senso, un inno alla vita. Una rivisitazione dell'esistenza alla luce dei sessant'anni raggiunti, da molti considerati un'età scipita, priva di vigore. Tutt'al contrario la vita che avanza diventa per l'autrice più preziosa, più trepida, più venata di sfumature, più popolata di memorie vivide e di colori. Sfavillante giovinezza e ardita vecchiaia si contendono il passo alle soglie dei sessant'anni...

Il volume è stato presentato in anteprima alla Fiera Internazionale del Libro di Torino, l'8 maggio 2008, giornata dell'inaugurazione.

Per noi contemporanei, **la terza età** non definisce nulla, la si ritiene un'età ribollita, priva di vigore, simbolo di passività senza scampo, un'età che si pensa trascinata un po' sbigottita, anche se vogliosa di rivincite condite con un pizzico di acredine... per l'autrice è tutto il contrario, la vita che avanza diventa più preziosa, più trepida, più venata di sfumature, più popolata di memorie vivide.

La Cordero sviluppa profonde riflessioni su una stagione della vita tradizionalmente interpretata come l'ingresso nella vecchiaia (sexaginta), ma che l'autrice rilegge con brillanti intuizioni e serie argomentazioni come l'età della giovinezza matura, una stagione della vita in cui si è chiesto di far da padri, da madri, da maestri di noi stessi, un processo interiore assai impegnativo che richiede la "vigilanza del mondo terrestre, di quello infero e di quello celeste"».